

वीर सेवा मन्दिर दिल्ली



क्रम संख्या

काल नं०

खण्ड

* ॐ *

महाकवि श्री धनञ्जय विरचिता

॥ नाममाला ॥

अर्थात्

अतीवोपयोगी संस्कृतशब्दों का कोश

जिसको

जयपुरनिवासी साहित्यशास्त्री जवाहरलाल वाक-
लोचाल दि० जनने भाषानुवाद से विभूषित
करके निज द्रव्यसे

बालचन्द्रयन्त्रालय जयपुर में मुद्रित कराई

चैत्रशुक्ल द्वितीया सं० १९६२ वि० ।

प्रथम बार १००० प्रति, मूल्य प्रतिपुस्तक ।)

इसके मुद्रित करानेका सर्वाधिकार स्वार्धान है ।

॥ श्रीसर्वज्ञाय नमः ॥

प्रस्तावना

इस धनञ्जयनिघण्टु तथा धनञ्जयकोश अपरनामक नाम-मालाके कर्त्ता दिगम्बरीय जैन गृहस्थशिरोमाणे महाकवि श्री धनंजयजीने अपने अवतारसे कब किस वसुधामंडलको मंडित किया इस निश्चयके अर्थ दो कथाये प्राप्त हुई हैं उनमें प्रथम तो सुदृष्टिनरंगिणीके ४१वें तरंगमें इस प्रकार है कि एक दिन उज्जयिनीनिवासी सुदत्त शेट अपने मनोहर पुत्रके साथ भोज राजाके समीप गया तब भोजन पूछा कि यह तेरा पुत्र क्या पढ़ता है शेटने कहा कि धनंजयमहापंडितविरचित नाममाला पढ़ता है यह सुनकर भोजने उत्तम मनुष्यों द्वारा धनंजयजी को बुलवाये और उच्चासन देकर पूछा कि आपने क्या ग्रंथ रचे हैं तब धनंजयजीने कहा कि मेरे रचे हुए ग्रंथोंमें अन्य पंडितों-ने अपना नाम धरालिया है उस समय सभाके पंडितोंने भोजसे निवेदन किया कि महाराज यह कबका पंडित है इसके गुरु मानतुंग हैं वे ही महामूर्ख हैं इतनी सुनतेही धनंजयजीने कहा कि मेरे गुरु तो दूर रहैं ये सब पंडित मुझसे ही बाद करो तत्पश्चात् राजाज्ञासे बाद करके धनंजयजीने सब पंडितोंको परास्त कर दिये तब कालिदास कुपित होकर भोजसे निवेदन किया कि महाराज यह धनंजय तो महामूर्ख है इसके साथ क्या बाद करें इसके गुरु मानतुंग हैं उनसे बाद करेंगे इसके आगे भक्तामरस्तोत्रकी उत्पत्तिकी कथा है” दूसरे मि. अण्णाप्पा फडयापा चोगुले बी. ए. एल्. एल्. बी. कर्णाटकीय कथाको-

शंक आधारसे कहतेहैं कि धनंजयजी अमरसिंहके साले थे एक दिन भोजकी सभामे यह घोषणा हुई कि जो कवि इतने दिनों की अवधिमें उत्तम कोश बना कर लावेगा उसको भेट दी जावेगी तदनुसार धनंजयजीने भी एक कोश बनाया और उस को घरपर ही रखकर कार्यवश ग्रामान्तरमे चले गये पीछेसे अमरसिंह अपनी स्त्री (धनंजयजी की बहन) द्वारा उस कोशको चुरवाकर अपने नामका करके भोजसे भेट पाली तत्पश्चात् धनंजयजी घर आये जब उस कोशको न देखकर अवधिके दिन कम रहनेमे शीघ्रतामे नाममालाको निर्मित की और भोजको समर्पण कर अत्युत्तम भेट पाई।

इन उक्त कथाओंमे विदित होताहै कि धनंजयजी सुप्रसिद्ध भोज भूपति के समयमे जो कि अनेक प्रमाणोंमे विक्रमकी ११ वीं शताब्दीमे निश्चित हैं मालवेदेशस्थ उज्जयिनीनगरीमे विद्यमान थे और उन्ही समय किसी निमित्तसे नाममाला को रची वही नाममाला जो कि अपने अपूर्व प्रभावके कारण तत्काल भोजनरेश तथा सुदत्त श्रेष्ठी आदि से समादरणीय होकर पहले समस्त कोशकारों टीकानिर्माताओं तथा विद्वानोंके कंठका भूषण थी मुझे एक सरस्वती भंडारमें अनायास मिली जिसको कौतुकवश आद्योपान्त अवलोकन कर यह अभिरुचि हुई कि यदि संस्कृत जिज्ञासुओंको उपयोगी शब्दोंका बोध होनेके लिये अमरकोशादि विशाल ग्रंथ न पढ़ाकर प्रथम ही यह पढ़ाई जावै तो बहुत ही उत्तम हो यह विचार कर श्रीमती जैनमहापाठशाला जयपुर के प्रबन्धकर्त्ता विद्यानुरागी पूज्य पं० भोलीलालजी महाशय प्रभृति अनेक सज्जनोंकी सम्मतिसे मत वर्ष महापाठशालाके

पठनक्रममें अमरकोष प्रथमकांडके स्थानमें नियत कर दी जिसमें विद्यार्थियोंको बहुत लाभ पहुंचा परन्तु लिखित शुद्ध प्रति तथा टीका टिप्पण आदिके बिना पाठकोंकी बुद्धिमें कितने ही गूढ़ आशयोंका यथावत् प्रतिभासन न होनेसे पुनः विचार हुआ कि यदि इस पुस्तकको सरल भाषार्थसे विभाषित कर शुद्धतापूर्वक उत्तम रीतिसे मुद्रित करा दीजाय तो यह सब कठिनाइयां दूर होजाय और सर्वसाधारणको इस गुप्त कोश रत्न द्वारा अत्यन्त लाभ पहुंचे तदनुसार दो प्रतियोंके आधार इसका अनुवाद करना प्रारंभ किया और जो शब्द अथवा उसका अर्थ बुद्धिमें स्पष्ट प्रतीत न हुआ उसको सावधानता पूर्वक शब्दकल्पद्रुम, पद्मचंद्र, अमर, मेदिनी आदि अनेक कोशो तथा उत्तम १ विद्वानों द्वारा निश्चित करके लिखा तथापि एक महाकवि द्वारा निर्मित होनेसे इस छोट्टेमें कोषमें कितनेही शब्द ऐसे मिले कि जिनका अर्थ तो दूर रहो उन शब्दोंकी प्राप्ति भी अन्य कोषोंमें न हुई ऐसी दशमें बुद्ध्यनुसार लिखा है और कहीं कहीं संदेहके चिन्ह भी कर दिये हैं परन्तु संतोष अद्यावधि नहीं है अतः विज्ञ जनोंसे प्रार्थना है कि यदि इस कोषकी संस्कृत टीका उपलब्ध हो अथवा अपनी बुद्धिमें जो पाठ असमीचीन प्रतीत हो तो उससे मुझे सूचित करके अनुगृहीत करें क्योंकि मर्मः “सर्वं न जानाति” ।

मेरे पास अर्द्ध पुस्तक मुद्रित होने तक दो पुस्तकें थी तत्पश्चात् क्रमानुसार तृतीय और चतुर्थ पुस्तक प्राप्त हुई अतः दो पुस्तकोंके आधारसे जो पाठ पहले मुद्रित हो चुका उसके स्थानमें तृतीय चतुर्थ पुस्तकसे जो पाठ अधिक उत्तम प्रतीत हुआ उसको तथा उस पाठभेदजनित अर्थभेदको तथा यथा

संभव मुद्रणदोषादिजनित अशुद्धियोंको शुद्धिपत्रमें देकर उनके आगे शुद्धपाठ दे दिया है अतः पुस्तकको प्रथम शुद्धि-पत्र से शुद्ध करलेना चाहिये और यह भी विदित रहे कि नाममालाके अतिरिक्त द्विसंशानमहाकाव्य तथा विषापहारस्तोत्र ये दो ग्रंथ तो उक्त कविकृत प्रसिद्ध तथा पहले से ही मुद्रित हैं परन्तु हमको नाममालाके छपते समय इन्हीं कृत एक अनेकार्थस्वरूपनिरूपणापरनामक छोटासा कोश और मिला जिसको आवश्यक समझकर “अनेकार्थनाममाला” इस नामसे ग्रंथके अन्तमें पृथक् दे दिया है और सुगम जान कर भाषानुवाद नहीं छपवाया है सो यदि पाठकपहाशय अपनी इच्छा प्रकट करेंगे तो इस आकृतिजनित सब दोष द्वािरावृत्ति-में दूर करा दिये जावेंगे। और भूमिका लिखते समय धनंजयजी की प्रशंसा विषयिक ४ श्लोक और मिले हैं वे ये हैं “प्रज्ञासिधार-याक्रान्ते चिरं नानार्थधारिणः । शब्दाः सुखं वसन्त्वत्र यशः शेवे धनञ्जये । १ । द्विमन्धाने निपुणतां स तां चक्रे धनञ्जयः । यया जातं फलं तस्य सतां चक्रे धनं जयः । २ । जाते जगति वाल्मीके शब्दः कविरिति स्थितः । कवी इति ततो व्यासे कव-यश्चेति दण्डिनि । ३ । कवयः कवयश्चेति बहुत्वं दूरमागतम् । विना वृत्तं चिरन्त्वत्र कविर्जातो धनञ्जयः । ४ । अतः पाठकजनों से निवेदन है कि इन श्लोकोंको पुस्तकके अन्तमें दी हुई प्रशस्ति के साथ युक्त करके धनंजयजी की विद्वत्ताका अनुमान करें और निष्पत्तः होकर ऐसे महाविद्वान् द्वारा निर्मित सर्वमान्य प्राचीन कोशके प्रचार करनेमें ययाशक्ति उद्यम करें इत्यलम्॥

निवेदक—

विज्ञानुचर साहित्यशास्त्रीत्युपाधिधारक

जवाहरलाल बाकलीवाल दि. जैन

श्रीबीतरागाय नमः ।

अथ महाकविश्रीधनञ्जयविरचिता ।

* नाममाला *

तन्नमामि परंज्योतिरवाङ्मानसगोचरम् । उन्मू-
लयत्यऽविद्यां यदिद्यामुन्मीलयत्यपि । १ । द्वयं द्वि-
तयमुभयं यमलं युगलं युगं । युग्मं द्वंद्वं यमं द्वैतं
पादयोः पादु जैनयोः । २ । ऋषिर्यतिर्मुनिर्भिक्षु-
स्तापसः संयतो व्रती । तपस्वी संयमी योगी वर्णी
साधुश्च पादु वः । ३ । दीक्षितं मौढ्यं शिष्यं च

नत्वा श्रीवर्द्धमानं तं वाङ्मयस्य प्रकाशकम् ।

धनञ्जयकवेर्नाममालाभाषां करोम्यहम् ॥ १ ॥

मैं धनजय नामा कवि वचन तथा मनके अगोचर उस परमज्योतिके
धारक श्रीजिनेन्द्र भगवान्को नमस्कार करता हूँ जोकि भव्यजीवोंके अ-
ज्ञानका नाश करते हैं, और ज्ञानको प्रकट करते हैं ॥ १ ॥ द्वय द्वितय
उभय यमल युगल युग युग्म द्वंद्व यम द्वैत यह नाम युगल (जोड़े) के
हैं इसलिये श्रीजिनेन्द्रके चरणोंका युगल तुम्हारी रक्षा करो ॥ २ ॥ ऋषि
यति मुनि भिक्षु तापस संयत व्रतिन् तपस्विन् संयमिन् योगिन् वर्णिन्
और साधु ये नाम मुनिके हैं वे मुनि तुम्हारी रक्षा करो ॥ ३ ॥ दीक्षित

तमन्तेवासिनं विदुः । कृतान्तागमसिद्धान्तग्रंथाः शा-
स्त्रमतः परम् । ४ । भूमिर्भूः पृथिवी पृथ्वी गव्हरी
मेदिनी मही । धरा वसुमती धात्री क्षमा विश्वम्भराऽ-
र्वानिः । ५ । वसुधा धरणी क्षोणी क्षमा धरित्री क्षि-
तिश्च कुः । कुम्भिनीलोर्वरा चोर्वी जगती गौर्वसु-
न्धरा । ६ । तत्पर्यायधरः शैलः तत्पर्यायपतिर्नृपः ।
तत्पर्यायरुहो वृक्षः शब्दमन्यञ्च योजयेत् । ७ । दरी-
भृच्चलः शृङ्गी पर्वतः सानुमान्गिरिः । नगः शि-
लोच्चयोऽदिश्च शिखरी त्रिककुन्मरुत् ॥ ८ ॥ प्रस्थं

मौल्यं शिष्ये अन्तेवासिन् ये नाम विद्यार्थी (चले) के है । कृता त
आगम सिद्धान्त ग्रन्थ शास्त्र ये नाम शास्त्रके है ॥ ४ ॥ भूमि भू पृथि-
वी पृथ्वी गव्हरी मेदिनी मही धरा वसुमती धात्री क्षमा विश्वम्भरा अर्वा-
नि ॥ ५ ॥ वसुधा धरणी क्षोणी क्षमा धरित्री क्षिति कु कुम्भिनी इला उर्वरा
उर्वी जगती गो वसुन्धरा ये नाम पृथिवी (जमीन) के है ॥ ६ ॥ इन
पृथ्वी के नामांके साथ धर या धर के समान अर्थवाला धर आदि श-
ब्द जोड़ दिया जाय तो वह पर्वतका नाम होजाता है जैसे भूमि(पृथ्वी)
का धर (धारण करने वाला) भूमिधर इसही प्रकार भूधर, धरके समाना-
र्थक धर के जोड़नेसे भूमिधर भूधर इत्यादिक नाम पर्वतके बन गये
तथा पृथ्वी के नामांके साथ पति शब्दका योग करनेसे भूमि (पृथ्वी)
का पति (स्वामी) भूमिपति एव भूपति आदि राजाके नाम होजाते है और
पति शब्दके समानार्थक स्वामिन् शब्दके योगसे भूमिस्वामिन् आदि भी
राजाके नाम होजाते है एव पृथ्वीके नामांके साथ रुहको लगा देनेसे भू-
मिरुह (पृथ्वीमें उगने वाला) आदि वृक्ष (दरख्त) के नाम होजाते हैं ॥ ७ ॥
दरीभृत् अचल शृङ्गिन् पर्वत सानुमत गिरि नग शिलोच्चय अद्रि शिख-
रिन् त्रिककुट मरुत् ॥ ८ ॥ प्रस्थवत् पार्श्ववत् तटवत् सानुवत् मेखलावत्

पार्श्वं तटं सानुर्मेखलोत्पत्तिका तटी । नितम्बमन्तो
दन्तश्च तद्वानपि गिरिः स्मृतः ॥ ६ ॥ राजाऽधि-
पः पतिः स्वामी नाथः परिवृढः प्रभुः । ईश्वरो वि-
भुरीशानो भर्तेन्द्र इन ईशिता ॥ १० ॥ अनोकुहस्त-
रुः शाखी विटपी फलिनो नगः । द्रुमोऽहिपः फले-
ग्राही पादपोऽगो वनस्पतिः ॥ ११ ॥ तत्पर्यायच-
रो ज्ञेयो हरिर्वर्लीमुखः कपिः । बानरो प्लवगश्चैव
गोलाङ्गूलोऽय मर्कटः ॥ १२ ॥ विपिनं गहनं क-
क्ष्मरगणं काननं वनं । कांतारमट्ठीदुर्गं तच्चरः स्या-
द्धनेचरः ॥ १३ ॥ पुलिन्दः श्वरो दस्युर्निषादो
व्याधलुब्धकौ । धानुष्कोऽथ किरातश्च सोऽरण्यानी-
चरः स्मृतः ॥ १४ ॥ वार्दारिकं पयोऽम्भोऽम्बु पाथो-

उत्पत्तिकावत् तटावत् नितम्बवत् अन्तवत् दन्तवत् य पर्वत (पहाड)
के नाम है ॥ ६ ॥ राजन् अधिप पति स्वामिन् नाथ परिवृढ प्रभु ईश्वर विभु
ईशान भर्तृ इन ईश ये नाम राजा अथवा स्वामी (मालिक) के हैं ॥ १० ॥
अनोकुह तरु शाखिन् विटपिन् फलिन् नग द्रुम अहिप फलेग्राहिन्
पादा अग वनस्पति ये नाम वृक्ष (दरन्त) के हैं ॥ ११ ॥

इन के साथ चर जोड़ने से अनोकुहचर आदि और हरि वर्लीमुख
कपि बानर प्लवग गोलाङ्गूल मर्कट ये नाम बानर (बन्दर) के हैं ॥ १२ ॥
विपिन गहन कक्ष्मरगण कानन वन कांतार अट्ठी दुर्ग ये नाम वन
(जंगल) के हैं इन के साथ चर जोड़ने से विपिनचर आदि भालके नाम हो
ते हैं ॥ १३ ॥ पुलिन्द श्वर दस्यु निषाद व्याध लुब्धक धानुष्क किरात अरण्या-
नीचर ये नाम भी भालके हैं ॥ १४ ॥ वार् वारिक पयम् अम्भम् अम्बु पायम्

ऽणः सलिलं जलम् । शरं वनं कुशं नीरं तोयं जी-
वनमव्विषम् ॥ १५ ॥ तत्पर्यायचरो मत्स्यस्तत्पर्या-
यप्रदो घनः । तत्पर्यायोद्भवं पद्मं तत्पर्यायचरोऽम्बु-
धिः ॥ १६ ॥ पृथुरोमा पडत्ताणो यादो वैशारिणो
भूषः । विशारी सफरो मीनः पाठीनो निमिषस्ति-
मिः ॥ १७ ॥ घनाघनो घनो मेघो जीमूतोऽभ्रं ब-
लाहकः । पर्जन्यो मुदिरोऽनभ्राद् शंपा सौदामिनी
तडित् ॥ १८ ॥ आकालिकी क्षणरुचिर्विद्युत्तत्प-
तिरम्बुदः । निर्घातमशनिर्वज्रमुल्काशब्दं च योज-
येत् ॥ १९ ॥ परिषत्कर्दमः पङ्कस्तज्जं तामरसं विदुः ।
कमलं नलिनं पद्मं सरोजं सरसीरुहम् ॥ २० ॥

अणस् सलिल जल शर वन कुश नीर तोय जीवन अपू विष ये नाम जलकं
है ॥ १५ ॥ इन के साथ चर जोड़ने से जलचर आदि मच्छ के नाम
न प्रद के लगाने से जलप्रद आदि (वहल) के नाम उद्भव का योग
करने से जलोद्भव आदि कमल के नाम तथा धर के लगाने से जलधर
आदि समुद्र के नाम बन जाते हैं ॥ १६ ॥ पृथुरोमन् पडत्ताण यादस् वै-
शारिण भूष विशारिन् सफर मीन पाठीन निमिष तिमि ये नाम मच्छ
आदि जलचर जीवोंके हैं ॥ १७ ॥ घनाघन घन मेघ जीमूत अभ्र बलाहक
पर्जन्य मुदिर अनभ्राज् ये नाम मेघ (वहल) के हैं शंपा सौदामिनी
तडित् ॥ १८ ॥ आकालिकी क्षणरुचि विद्युत् ये विजली के नाम हैं
इन के तथा निर्घात अशनि वज्र उल्का इन शब्दों के साथ पति शब्द
का योग होने से शंपापति आदि ये दश नाम भी मेघ के बन जाते हैं
॥ १९ ॥ परिषत् कर्दम पङ्क ये नाम कादे (कीचड़) के हैं इन के
साथ ज जोड़ने से परिषज् कर्दमज पङ्कज ये और कमल नलिन पद्म

खरदंडं कोकनदं पुण्डरीकं महोत्पलम् । इंदीवरंचा
 भैरविन्दं शतपत्रं च पुष्करम् ॥ २१ ॥ स्यादुत्पलं
 कुवलयमथ नीलाम्बुजन्म च । इंदीवरं च नीलेऽस्मिन्
 सिते कुमुदकैरेव ॥ २२ ॥ तद्वती विशनी ज्ञेया व्रतती
 वल्लरी लता । वल्लीनामानि योज्यानि वारिर्धिवर्ण्य-
 तेऽधुना ॥ २३ ॥ स्रोतस्विनी धुनी सिन्धुः स्रवन्ती निम्न-
 गाऽपगा । नदी नदो द्विरेफश्च सरिन्नाम्नी तरंगिणी
 ॥ २४ ॥ तत्पतिश्च भवत्यब्धिः पारावारोऽमृतोद्भवः ।
 अपारवारः कूपारो रत्नमीनाभिधाकरः ॥ २५ ॥ स-
 मुद्रो वारिराशिश्च सरस्वान्सागरोऽर्णवः । सीमोपकंठं
 तीरं च पारं रोधोवधिस्तटम् ॥ २६ ॥ भगस्तरङ्गक-

सरोज सरसीरुह ॥ २० ॥ खरदण्ड कोकनद पुण्डरीक महोत्पल इन्दीवर
 अरविन्द शतपत्र पुष्कर ये कमल के नाम हैं ॥ २१ ॥ उत्पल कुवलय
 नीलाम्बुजन्मन् इन्दीवर ये नीलकमल के नाम हैं जो श्वेत कमल
 होता है उस के कुमुद और कैरव ये दो नाम हैं ॥ २२ ॥ इन नामों
 के साथ वती तथा व्रतति वल्लरी लता वल्ली इत्यादिक बेलके नामों को
 जोड़ देने से कमलवती कमलव्रतति कमलवल्लरी कमललता आदि कमलि-
 नी के नाम बन जाते हैं । अब समुद्र के नाम वर्णन करते हैं ॥ २३ ॥
 स्रोतस्विनी धुनी सिन्धु स्रवन्ती निम्नगा आपगा नदी नद द्विरेफ सरित्
 तरंगिणी ये नाम नदी के हैं ॥ २४ ॥ इन के साथ पति जोड़ देने से
 स्रोतस्विनीपति आदि अब्धि (समुद्र) के नाम बन जाते हैं । और पारा-
 वार अमृतोद्भव अपारवार अकूपार रत्नाकर मीनाकर ॥ २५ ॥ समुद्र
 वारिराशि सरस्वत् सागर अर्णव ये नाम भी समुद्र के हैं । सीमा उपक-
 ण्ठ तीर पार रोधस् अवधि तट ये नाम किनारे के हैं ॥ २६ ॥ भग

ल्लोलौ वीचिरुत्कलिकावलिः । पाली वेला तटो-
 च्छ्वासौ विभ्रमोयमुदन्वतः ॥२७॥ मनुष्यो मानुषो
 मर्त्यो मनुजो मानवो नरः । ना पुमान् पुरुषो गोधो
 धवः स्यात्तत्पतिर्नृपः ॥२८॥ भृत्योऽथ भृतकः पत्तिः
 पदातिः पदगोऽनुगः । भटोऽनुजीव्यनुचरः शस्त्रजीवी
 च किङ्करः ॥ २९ ॥ स्त्री नारी वनिता मुग्धा भा-
 मिनी भीरुरङ्गना । ललना कामिनी योषिद्योषा सी-
 मन्तिनी वधूः ॥३०॥ नितम्बिन्यञ्जला बाला का-
 मुकी वामलोचना । भामा तनूदरी रामा सुन्दरी
 युवतिश्चला ॥३१॥ भार्या जाया जनिः कुल्या क-
 लत्रं गेहिनी गृहम् । महिला मानिनी पत्नी तथा
 दाराः पुरन्ध्रयः ॥ ३२ ॥ वल्लभा प्रेयसी प्रेष्टा रमणी

तरंग कल्लोल वीचि उत्कलिका आवलि ये नाम तरंग (लहर) के हैं ।
 पाली वेला तटोच्छ्वास ये समुद्र के विभ्रम के नाम हैं ॥ २७ ॥ मनुष्य
 मानुष्य मर्त्य मनुज मानव नर नृ पुमस् पुरुष गोध धव ये मनुष्य के नाम
 हैं । इन का पति (स्वामी) अथात् मनुष्यपति आदि राजा होता है ॥
 २८ ॥ भृत्य भृतक पत्ति पदाति पदग अनुग भट अनुजीविन् अनुचर
 शस्त्रजीविन् किङ्कर ये नाम सेवक (नोकर) के हैं ॥ २९ ॥ स्त्री नारी
 वनिता मुग्धा भामिनी भीरु अङ्गना ललना कामिनी योषित् योषा सीम-
 न्तिनी वधू ॥३०॥ नितम्बिनी अञ्जला बाला कामुकी वामलोचना भामा
 तनूदरी रामा सुन्दरी युवति चला ये नाम स्त्री के हैं ॥ ३१ ॥ भार्या
 जाया जनि कुल्या कलत्र गेहिनी गृह महिला मानिनी पत्नी दारा पुरन्ध्री
 ये अपनी स्त्री के नाम हैं ॥ ३२ ॥ वल्लभा प्रेयसी प्रेष्टा रमणी दयिता

दयिता प्रिया । इष्टा च प्रमदा कान्ता चण्डी प्रण-
यिनी तथा ॥ ३३ ॥ सती पतिव्रता साध्वी पति-
पूत्येकपत्यपि । मनस्विनी भवत्यार्या विपरीता नि-
रूप्यते ॥ ३४ ॥ बन्धुकी कुलटा मुक्ता पुनर्भूः पुं-
श्र्वली खला । स्पर्शाभिसारिका दूती स्वैरिणी सफ-
ली तथा ॥ ३५ ॥ गणिका लज्जिका वेश्या रूपा
ऊर्जीवाविलासिनी । पण्यस्त्री दारिका दासी का-
मुकी सर्ववल्लभा ॥ ३६ ॥ कान्तेष्टौ दयितः प्रीतः
प्रियः कामी च कामुकः । वल्लभोऽनुपतिः प्रेयान्
विटश्च रमणो वरः ॥ ३७ ॥ सवित्री जननी माता
जनकः सविता पिता । देहोऽपघनकायोङ्गं वपुः
संहननं तनुः ॥ ३८ ॥ कलेवरं शरीरं च मूर्तिरस्मा-
द्भवः सुतः । पुत्रः सूनुरपत्यं च तुक् तोकं चात्मजः

प्रिया इष्टा प्रमदा कान्ता चण्डी प्रणयिनी ये अपनी प्यारी स्त्री के नाम है
सती पतिव्रता साध्वी पतिपूति एकपति मनस्विनी आर्या ये शीलवती स्त्री
के नाम है अत्र व्यभिचारिणी स्त्री के नाम कहे जाते हैं ॥ ३४ ॥ बन्धुकी
कुलटा मुक्ता पुनर्भू पुंश्र्वली खला स्पर्शा अभिसारिका दूती स्वैरिणी सफ-
ली ये धर्माभचारिणी स्त्री के नाम हैं ॥ ३५ ॥ कात इष्ट दयित प्रीत
प्रिय कामिन् कामुक वल्लभ अनुपति प्रेयस् विट रमण वर ये नाम भर्तार
(पति) के हैं ॥ ३७ ॥ सवित्री जननी माता ये नाम माता के हैं जन-
क सवितृ पितृ ये नाम पिता के हैं । देह अपघन काय अंग वपुस् सह
नन तनु ॥ ३८ ॥ कलेवर शरीर मूर्ति ये शरीर के नाम
हैं शरीर से भव (होनेवाला) पुत्र होता है अर्थात् शरीरके नामों-

प्रजाः ॥ ३६ ॥ उद्वहस्तनयः पोतो दारको नन्द-
 नोर्भकः । स्तनन्धयोत्तानशयौ स्त्रीत्वे दुहितरं विदुः
 ॥ ४० ॥ वयस्याली सहचरी सध्रीची सवयाः सखी ।
 आली विवार्जितं मित्रं सम्बन्धो मित्रयुक् सुहृत् ॥
 ४१ ॥ सहकृत्वा सहकारी सहायः समवायिकः । स-
 नाभिः सगोत्रो बन्धुः सोदर्यो वरजोऽनुजः ॥ ४२ ॥
 कनीयानग्रजो ज्येष्ठो भ्रातृजानी स्वसानुजा । भर्तुः
 स्वसाननन्दा स्यान्मातुलानी प्रियाम्बिका ॥ ४३ ॥
 वैर्यारतिरमित्रोऽरिर्द्विद्वि सपत्नो द्विषद्विपुः । असेव्यो
 दुर्जनः शत्रुर्दुष्टो द्वेषी खलोऽहितः ॥ ४४ ॥ दी-

के साथ भव लगा देनेसे देहभव आदि और पुत्र सूनु अपत्य तुक् ताक
 आत्मज प्रजा ॥ ३६ ॥ उद्वह, तनय पोत दारक नदन अर्भक स्तनन्धय
 उत्तानशय ये सब पुत्रके नाम है यदि इन नामा के स्त्रीप्रत्ययका योग हो-
 जाय तो देहभवा पुत्री इत्यादि और दुहितृ ये नाम पुत्री के हैं ॥ ४० ॥
 वयस्या आली सहचरी सध्रीची सवयाः सखी ये नाम सखी (सहली) के हैं
 आली के बिना सब सखी के नाम अर्थात् वयस्य सहचर सध्र्यञ्च्
 सवयः सखि और मित्र सबव मित्रयुज् मुहृद् ये नाम मित्र (दोस्त) के
 हैं ॥ ४१ ॥ सहकृत्वन सहकारिन् सहाय समवायिक ये नाम सहायक
 (मददगार) के हैं सनाभि सगोत्र बन्धु सोदर्य ये नाम भाई के हैं, अवरज
 अनुज ॥ ४२ ॥ कनीयम् ये नाम छोटे भाई के हैं अग्रज ज्येष्ठ दो नाम
 बड़े भाई के हैं, भ्रातृजानी स्वम् ये नाम बहन के हैं अनुजा यह नाम
 छोटी बहन का है ननन्दा यह नाम अपने पतिकी बहन का अर्थात्
 ननद का है मातुलानी प्रियाम्बिका ये नाम मामी का है ॥ ४३ ॥ वै-
 रिन् अराति अमित्र अरि द्विष सपत्न द्विषत् रिपु असेव्य दुर्जन शत्रु दुष्ट-
 पिन् खल अहित ये नाम वैरी (दुश्मन) के हैं ॥ ४४ ॥ दीर्घाति भानु उश्न

धितिर्भानुरुशनेऽशुर्गमस्तिः किरणः करः । पादो रु-
चिर्मरीचिर्भास्तेजोऽर्चिर्गोद्युतिः प्रभाः ॥४५॥ दीप्ति-
ज्योतिर्महो धाम रश्मिरूर्जो विभावसुः । शीतोष्णप्रा-
यपूर्वत्वौ तद्वन्ताविन्दुभास्करो ॥४६॥ शशी विधुः
सुधासूतिः कौमुदी कुमुदप्रियः । कलाभृच्चन्द्रमाश्च-
न्द्रः कान्तिमानौषधीश्वरः ॥ ४७ ॥ उड्डानि भानि
तारक्षं नक्षत्रं तत्पतिर्निशा । क्षणदा रजनी नक्तं
दोषा श्यामा क्षपाकरः ॥ ४८ ॥ तरणिस्तपनो
भानुव्रध्नः पूषार्थमा रविः । तिग्मः पतङ्गो द्युम-
णिर्मर्तिगडोऽर्को ग्रहाधिपः ॥ ४९ ॥ इनः सूर्य-
स्तमो ध्वान्तस्तिमिरारिर्विरोचनः । दिनं दिवाह

अशु गमस्ति किरण कर पाद रुचि भास् तेजस् अर्चिर् गो द्युति प्रभा
४५॥ दीप्ति ज्योतिर् महम् धामन रश्मि ऊर्जम् विभावसु ये छः किरणके
नाम है । इनके पहले शीत पद और अन्तमें वतु लगा दिया जाय तो प्रायः
शतिर्दीधितिर्वतु इत्यादि चन्द्रमाके तथा पहले उष्ण पद जोड़ कर अ-
न्तमें वतु लगा देने से उष्णदीधितिर्वतु इत्यादि सूर्यके नाम होजाते हैं
॥४६॥ शशिन विधु सुधासूति कौमुदिन कुमुदप्रिय कलाभृत चन्द्रम् चन्द्र
कान्तिमनु औषधीश्वर ये चन्द्रमाके नाम हैं ॥४७॥ उडु भ तार ऋक्ष और
नक्षत्र ये तारों के नाम हैं इनके साथ पतिगण्डका योग करने से उडुपति
आदि और निशा क्षणदा रजनी नक्त दोषा श्यामा क्षपा इन रात्रिके नामों
के साथ कर जोड़ने से निशाकर आदिभी चन्द्रमा के नाम बनते हैं ॥४८॥
तरणि तपन भानु व्रध्न पूषन् अर्यमन् रवि तिग्म पतंग द्युमणि मार्तण्ड अर्क
ग्रहाधिप ॥ ४९ ॥ इन सूर्य तमोऽरि ध्वान्तारि तिमिरारि विरोचन ये
सूर्यके नाम हैं दिन दिवा अह्न दिवस वासर ये दिनके नाम हैं

दिवसो वासरस्तत्करश्च सः ॥ चक्रवाकाञ्जपर्या-
यबन्धुः कुमुदविप्रियः । यमुनायमकानीनजनकः
सविता मतः ॥ ५१ ॥ बाहोश्चस्तुरगो वाजी हयो
धुर्यस्तुरङ्गमः । सप्तिर्वा हरी रथ्यः सप्ताद्यश्वौ मयू-
खवान् ॥ ५२ ॥ खं विहायो वियद्वयोम गगनाकाश-
मम्बरम् । द्यौर्नभोऽभ्रान्तरित्तं च मेघवायुपथोऽप्यथ-
॥ ५३ ॥ तच्चरः खेचरस्तदगः पत्नी पत्री पतत्र्यपि ।
शकुन्तिः शकुनिर्विश्व पतङ्गो विष्किरोऽन्यथा ॥ ५४
जाङ्गलं पिशितं मांसं पलं पेशी च तत्प्रियः । या-
तुधानस्तथा रत्तो रात्र्यादिचर इष्यते ॥ ५५ ॥ सु-

इनका कर (करनेवाला) अर्थात् दिनकर आदि सूर्य होता है ॥ ५० ॥
तथा चक्रवाक(चक्रवा) और कमल के नामों का प्रिय (प्यारा) चक्रवाक-
प्रिय कमलप्रिय इत्यादि तथा कुमुदका अप्रिय (शत्रु) एवं यमुना यम और
कानीन (कण नामक पाटव वर्गा राजा) इनका जनक (पंदा करनेवाला)
अर्थात् यमुनाजनक यमजनक कानीनजनक इत्यादि सूर्य माना गया है
अर्थात् ये सब सूर्यके नाम हैं ॥ ५१ ॥ बाह अश्व तुरग वाजिन हय
धुर्य तुरगम मत्ति अर्धन हरि रथ्य ये घोड़ों के नाम हैं इनके पहले स-
प्त ये शब्द लगा देनेसे सप्तवाह आदि सूर्यके नाम होजाते हैं ॥ ५२ ॥
ख विहायस्त्र वियत् व्यामन् गगन आकाश अम्बर द्यौ नभस् अम्बर अ-
न्तरित्त मेघपथ वायुपथ ये आकाश (आममान) के नाम हैं ॥ ५३ ॥
आकाश में चर (चिचरने वाला) खेचर आदि विद्याधर और आकाशम
गमन करने वाला खग आदि पत्नी कहलाना है तथा पत्नी पत्रिन्
पतत्रिन् शकुनि शकुनि वि पतग विष्कर ये भी पत्नी (पत्नेरू) के नाम
हैं ॥ ५४ ॥ जाङ्गल पिशित मांस पल पेशी ये मांसके नाम हैं इनके

^{दृष्ट} तो दितेस्तडित्वान्वा सेन्द्रो देवः सुरोऽमरः । स्वर्गो
स्वर्गोऽथ नाकश्च तद्वासस्त्रिदशो मतः ॥ ५६ ॥
तत्पतिः शक्र इन्द्रश्च सुनाशीरः शतक्रतुः प्राचीन-
वर्हिः सूत्रामा वज्री चाखण्डलो हरिः ॥ ५७ ॥ शत्रु-
र्वलस्य गोत्रस्य पाकस्य नमुचेरपि । वृत्रहा च सह-
स्राक्षो गीर्वाणेशः पुरन्दरः ॥ ५८ ॥ विडौजाश्चा-
प्सरोनाथो वासवो हरिवाहनः । मरुतश्च मरुत्वांश्च
वृषा ऐरावणाधिपः ॥ ५९ ॥ शतमन्युस्तुरापाद् च
पुरुहूतश्च कौशिकः । शङ्क्रदनोऽथ मधवान्पुलो-
मारिर्मरुत्सखः ॥ ६० ॥ काष्ठा ककुब्दिगाशा च
दत्तकन्या तथा हरिः । तत्पर्यायपरं योज्यं प्राज्ञैः पा-
लगजाम्बरम् ॥ ६१ ॥ पवनः पवमानश्च वायुर्वा-

साय प्रियका योग करनेसे जागर्लाप्रय आदि और यातथान् रत्नस रात्रि-
चर इत्यादि रत्नमके नाम है ॥ ५५ ॥ अर्दितमुत तडित्वान् ^{इधनत्} सेन्द्र देव
सुर अमर ये देव के नाम है स्वर यो स्वर्ग नाक और देवोका वास
(रहनेका स्थान) अर्थात् अदितिमुतवास आदि स्वर्गके नाम है ॥ ५६ ॥
देव अथवा स्वर्गका पति अर्थात् अदितिमुतपति स्व.पति घोपति
इत्यादि तथा शक्र इन्द्र सुनाशीर शतक्रतु प्राचीनवर्हिन् सूत्रामन् वज्रिन्
आखण्डल हरि ॥ ५७ ॥ बलशत्रु गोत्रशत्रु पाकशत्रु नमुचिशत्रु वृत्रहन्
सहस्राक्ष गीर्वाणेश पुरन्दर ॥ ५८ ॥ विडौजम् अप्सरोनाथ वासव हरिवाह-
न मरुत मरुत्वत् वृषन् ऐरावणाधिप ॥ ५९ ॥ शतमन्यु तुरापाद् पुरुहूत
कौशिक शक्रन्दन मधवन् पुलोमारि मरुत्सख ये इन्द्रके नाम है ॥ ६० ॥
काष्ठा ककुब् दिग् आशा दत्तकन्या हरिन् ये दिशा के नाम है इन के

तोऽनिलोमरुत् । समीरणो गन्धवाहः श्वसनश्च सदा
 गतिः ॥ ६२ ॥ नभस्वान् मातरिश्वा च वरेण्युर्ज
 पवनयोः । प्रभञ्जनोऽस्य पर्यायपुत्रौ भीमाञ्जनात्म-
 जो ॥ ६३ ॥ तत्सखोऽग्निः शिखी वह्निः पावक-
 श्चाशुशुक्ताग्निः । हिरण्यरेता सप्तार्चिर्जातवेदास्तनू-
 नपात् ॥ ६४ ॥ स्वाहापतिर्हुताशश्च ज्वलनो दहनो-
 नलः । वैश्वानरः कृशानुश्च रोहिताश्वो विभावसुः ॥ ६५ ॥
 वृषाकपिः समीगर्भो हव्यवाहो हुताशनः । तदादिसू-
 नुः सेनानीः स्कन्दश्च शिखिवाहनः ॥ ६६ ॥ का-
 र्तिकेयो विशाखश्च कुमारः परमुखो गुहः । शक्ति-
 मान् क्रौञ्चभेदी च स्वामी शरवणोद्भवः ॥ ६७ ॥

आगे पाठ का योग करने से दिग्पाल के, गज का योग करने से दिग्गज के तथा अम्बर का योग करने से नग्न जैनमुनि के नाम बन जाते हैं ॥ ६१ ॥ पवन पवमान वायु वात अनिल मरुत् समीरण गन्धवाह श्वसन सदागति ॥ ६२ ॥ नभस्वत् मातरिश्वन् वरेण्युर्ज पवन प्रभञ्जन ये पवन (हवा) के नाम हैं इन के पुत्र अर्थात् पवनपुत्र पवमानपुत्र इत्यादि भीम और हनुमान्जी कहलाते हैं ॥ ६३ ॥ पवन का सख (मित्र) अर्थात् पवनसख पवमानसख इत्यादि और अग्नि शिखिन् वह्नि पावक आशुशुक्ताग्नि हिरण्यरेतस् सप्तार्चिर्जातवेदस् तनूनपात् ॥ ६४ ॥ स्वाहार्पात् हुताश ज्वलन दहन अनल वैश्वानर कृशानु रोहिताश्व विभावसु ॥ ६५ ॥ वृषाकपि समीगर्भ हव्यवाह हुताशन ये नाम अग्नि के हैं । अग्नि के नामों के आगे सूनु जोड़ दिया जायतो अग्निमनु आदिक और सेनानी स्कन्द शिखिवाहन ॥ ६६ ॥ कार्तिकेय विशाख कुमार परमुख गुह शक्तिमत् क्रौञ्चभेदिन् स्वामिन् शरवणोद्भव ये नाम कार्तिकेय के हैं ॥ ६७ ॥ इन

तत्पिता शङ्करः शम्भुः शिवः स्थाणुर्महेश्वरः । त्र्यम्ब-
को धूर्जटिः शर्वः पिनाकी प्रमथाधिपः ॥ ६८ ॥
त्रिपुरारिविशालाक्षो गिरिशो नीललोहितः । रुद्रे-
न्दुमौलियज्ञारिस्त्रिनेत्रो वृषभध्वजः ॥ ६९ ॥ उग्रः शू-
ली कपाली च शिपिविष्टो भवो हरः । उमापति-
विरूपाक्षो विश्वरूपः कर्पूर्यपि ॥ ७० ॥ भागीरथी
त्रिपथगा जान्हवी हिमवत्सुता । मन्दाकिनी क्षुपर्या-
यधुनी गङ्गा नदीश्वरी ॥ ७१ ॥ विधिर्वेधा विधा-
ता च द्रुहिणोऽजश्चतुर्मुखः । पद्मपर्याययोनिश्च
पितामहविरञ्चिनौ ॥ ७२ ॥ हिरण्यगर्भः सृष्टा च
प्रजापतिस्सहस्रपात् । ब्रह्मात्मभूरनन्तात्मा कस्त-

का पिता अर्थात् सेनानीपितृ आदि तथा शंकर शम्भु शिव स्थाणु महे-
श्वर त्र्यम्बक धूर्जटि शर्व पिनाकिन् प्रमथाधिप ॥ ६८ ॥ त्रिपुरारि विशा-
लाक्ष गिरिश नीललोहित रुद्र इन्दुमौलि यज्ञारि त्रिनेत्र वृषभध्वज ॥ ६९ ॥
उग्रशूलिन् कपालिन् शिपिविष्ट भव हर उमापति विरूपाक्ष विश्वरूप कर्प-
द्विन् ये नाम महादेवजी के है ॥ ७० ॥ भागीरथी त्रिपथगा जान्हवी
हिमवत्सुता मन्दाकिनी तथा स्वर्ग के नामों के साथ धुनीक लगा देने से
स्वधुनी आदि गंगा के नाम हो जाने हैं और गंगा के नामों के साथ ईश्वर
शब्द का योग करने से भागीरथीश्वर आदि भी महादेव के नाम बन
जाते हैं ॥ ७१ ॥ विधि वेदस् विधातृ द्रुहिण अज चतुर्मुख तथा कमल
के नामों के साथ योनि जोड़ देने से कमलयोनि पद्मयोनि इत्यादि और
पितामह विरञ्चिन् ॥ ७२ ॥ हिरण्यगर्भ सृष्टृ प्रजापति सहस्रपात् ब्रह्मन्
आत्मभू अनन्तात्मन् क ये ब्रह्मा के नाम हैं इन का पुत्र अर्थात् विधि-

त्पुत्रो हि नारदः ॥ ७३ ॥ कृष्णो दामोदरो विष्णु-
 रुपेन्द्रः पुरुषोत्तमः । केशवश्च हृषीकेशः शार्ङ्गी नाराय-
 णो हरिः ॥ ७४ ॥ केशी मधुर्वलिर्वाणो हिरण्यक-
 शिपुर्मुखः । तदादिसूदनः सौरिः पद्मनाभोऽप्यधो-
 क्षजः ॥ ७५ ॥ गोविन्दो वासुदेवश्च लक्ष्मीः श्री-
 गौमिनीन्दिरा । तत्पतिः शैलभूम्यादिधरश्चक्रधर-
 स्तथा ॥ ७६ ॥ तत्पुत्रो मन्मथः कामः सूर्यकारिण
 न्यजः । कायपर्यायरहितो मकरो मकरध्वजः ॥ ७७ ॥
 शिलीमुखः शरो वाणो मार्गणो रोपणः कणः । इ-
 षुः काण्डं क्षुरप्रश्च नाराचं तोमरं खगः ॥ ७८ ॥
 कामुकं धन्व चापं च धर्मं कौदण्डकं धनुः । शिली-

पुत्र आदि नारद के नाम हैं ॥ ७३ ॥ कृष्ण दामोदर विष्णु उपेन्द्र पुरु-
 पोत्तम केशव हृषीकेश शार्ङ्गिन नारायण हरि ॥ ७४ ॥ केशीसूदन म-
 धुसूदन मुरसूदन सौरि पद्मनाभ अर्धक्षज ॥ ७५ ॥ गोविन्द वासुदेव और
 लक्ष्मी श्री गोमिनी इन्दिरा ये नाम लक्ष्मी के हैं इनका पति अर्थात् लक्ष्मी
 पति इत्यादि तथा पर्वत, पृथ्वी इनको धर (धारण करनेवाला) अर्थात्
 जलधर पर्वतधर आदि और चक्रधर ये सब कृष्णजी के नाम हैं
 ॥ ७६ ॥ इनका पुत्र अर्थात् कृष्णपुत्र दामोदरपुत्र आदि तथा 'मन्मथ
 काम सूर्यकारि अनन्यज और शरीरके नामों से रहित अर्थात्
 शरीररहित मदन मकरध्वज ये नाम कामके हैं ॥ ७७ ॥ शिलीमुख बा-
 ण मार्गण रोपण कण इषु काण्ड क्षुरप्र नाराच तोमर खग ये नाम
 बाणके हैं ॥ ७८ ॥ कामुक धन्व चाप धर्म कौदण्डक धनु ये तथा बाण
 का आसन अर्थात् शिलीमुखामन शरासन आदि नाम धनुष के हैं धनुषकी
 कोणको अटनी कहते हैं ॥ ७९ ॥ पुष्प सुमनस् फुल्ल लतात प्रसव उद-

मुखादेरासनं तत्कोटिमटिनीं विदुः ॥ ७६ ॥ पुष्पं
सुमनसःफुल्लं लतान्तं प्रसवोद्गमौ । प्रसूनं कुसुमं
ज्ञेयं तदाद्यस्त्रशरः स्मरः ॥ ८० ॥ स्वान्तमास्वनितं
चित्तं चेतोऽन्तः करणं मनः । हृदयं विशिखाकृतं मार-
स्तत्रोद्भवो मतः ॥ ८१ ॥ मौर्वी जीवा गुणो गव्या
ज्यालिर्भृङ्गः शिलीमुखः । भ्रमरः षट्पदो ज्ञेयो द्वि-
रेफश्च मधुव्रतः ॥ ८२ ॥ मौर्व्यादिप्रान्तमाल्यादि
कंदर्पस्यैतत्तन्वनुः । हेतिरस्त्रायुधं शस्त्रपुष्पाद्यस्त्रः
स्मरो मतः ॥ ८३ ॥ ध्वजा पताका केतुश्च चिन्हं
तद्वैजयन्त्यपि । तत्तदन्तो ऋषाद्यादिः शम्भोर्विघ्न-
करः स्मरः ॥ ८४ ॥ कौत्सेयकोसिनिस्त्रिंशः कृपा-
गाः करवालकः । तरवारिर्मंडलाग्रं खड्गनामावलिं

गम प्रसून कुसुम ये फूलके नाम है इनके आंग अस्त्र तथा शर शब्द लगा
दिया जाय तो पुष्पास्त्र पुष्पशर आदि कामदेव के नाम होजाते हैं ॥ ८० ॥

स्वान्त आस्वनित चित्त चेतस अन्तः करण मनस् हृदय विशिख आकृत
ये नाम मन के हैं इन में उद्भव (होने वाला) अर्थात् स्वान्तोद्भव
आदि काम के नाम होते हैं ॥ ८१ ॥ मौर्वी जीवा गुण गव्या ज्या ये नाम
धनुष की प्रत्यञ्चा (डार) के हैं अलि भृङ्ग शिलीमुख भ्रमर षट्पद द्विरे-
फ मधुव्रत ये नाम भोरके हैं ॥ ८२ ॥ अलि (भोरे) के नामों के आगे
मौर्वी आदि शब्दों का योग करने से अलिमौर्वी आदि भी कामके नाम
बन जाते हैं कामका धनुष् पञ्चव (गन्नेका) है हेति अस्त्र आयुध शस्त्र ये
नाम हथियार के हैं इनके पहले फूलके नाम लगा दिये जाय तो पुष्प
हेति पुष्पास्त्र पुष्पायुध पुष्पशस्त्र इत्यादि नाम भी कामके होजाते हैं ॥ ८४ ॥

विदुः ॥ ८५ ॥ अक्षौहिणी बलानीकं बाहिनी
 साधनं चमूः । ध्वजिनी पृतना सेना सैन्यं दण्डो
 वरूथिनी ॥ ८६ ॥ कदनं समरं युद्धं संयुगं क-
 लहं रणम् । संग्रामं संपरायाजि संयदाहुर्महाहवम्
 ॥ ८७ ॥ गजो मतङ्गजो हस्ती वारणोऽनेकपः करी ।
 दन्ती स्तम्भेरमः कुम्भी द्विरदेभमतङ्गमाः ८८ शुङ्गालः
 सामजो नागो मातङ्गः पुष्करीद्विपः । करेणुः सिन्धुरस्ते
 षु यन्ता यान्ता निषाद्यापि ८९ ॥ नागाद्यारिः कंठीर
 वो मृगेन्द्रः केशरी हरिः । व्याघ्रश्चशू (मूक) शार्दूलः
 शरभोऽष्टापदोऽष्टपात् ॥ ९० ॥ क्रोडो वराहो दंष्ट्री च

ध्वजा पताका केतु चिन्ह वैजयन्ती ये नाम ध्वजा के है इनके पहले मन्त्र
 के नाम लगाने से भूध्वज मीनध्वज आदि तथा महादेव के नामोंके
 साथ विघ्नकर आदि शब्द का योग करने से शकरविघ्नकर शुभविघ्न-
 कर आदि भी काम के नाम बन सकते हैं ॥ ८४ ॥ काक्षेयक असि
 निखिश् कृपाण करवालक तरवारि मडलाग्र ये खड्ग (तलवार) के नाम
 हैं ॥ ८५ ॥ अक्षौहिणी बल अनीक बाहिनी साधन चमू ध्वजिनी
 पृतना सेना सैन्य दण्ड वरूथिनी ये सेना के नाम हैं ॥ ८६ ॥
 कदन समर युद्ध संयुग कलह रण संग्राम संपराय आजि सयत् महाहव
 ये युद्ध के नाम हैं ॥ ८७ ॥ गज मतगज हस्तिन् वारण अनेकप क-
 रिन् दन्तिन् द्विरद इभ मतङ्गम ॥ ८८ ॥ शुङ्गाल सामज नाग मातङ्ग पु-
 ष्कारिन् द्विप करेणु सिन्धुर ये हाथीके नाम हैं । इनके साथ यन्तृ यातृ नि-
 षादिन् इनशब्दोंका जोड़ देनेसे गजयन्तृ, गजयातृ गजनिषादिन् इत्यादि
 क नाम हाथीके चलाने वाले (महावत) के हैं ॥ ८९ ॥ चायीका अरि-
 (दुश्मन) अर्थात् गजारि इत्यादिक तथा कंठीरव मृगेन्द्र केशिन् हरि ये

घृष्टिः पोत्री च शूकरः । उष्ट्रो मयः शृङ्खलिकः करभः
शीघ्रगामुकः ॥ ६१ ॥ कौलेयकः सारमेयो मण्डलः
श्वा पुरोगतिः । जिह्वापो ग्रामशार्दूलः कुक्कुरो रात्रि-
जागरः ॥ ६२ ॥ हेम चाष्टापदं स्वर्णं कनकार्जुन-
काञ्चनम् । सुवर्णं हिरण्यं भर्म जातरूपं च हाटकम्
॥ ६३ ॥ तपनीयं कलधौतं कार्तस्वरं शिलोद्भवम् ।
रूप्यं रजतं गुलिकाशुक्तिजं मौक्तिकं तथा ६४ वित्तं
वस्तु वसु द्रव्यं स्वार्थं रा द्रविणं धनम् । कस्वरं तत्प-
तिं प्राहुः कुवेरं चैकपिङ्गलम् ॥ ६५ ॥ वैश्रवणं राज-
राजमुत्तराशापतिं तथा । अलकानिलयं श्रीदं धन-

ये नाम निह (शेरके) हैं । व्याघ्र चशूर (चमूर) ये नाम बबरेके हैं । शा-
र्दूल शरभ अष्टापद अष्टपात् ये नाम एक प्रकारके हिसके पशुके हैं,
जो सिंहेसे भी बलवान् होता है ॥ ६० ॥ क्रोडवराह दष्टिन् घृष्टिपोत्रन्
शूकर ये नाम शूर (सुवर) के हैं । उष्ट्र मय शृङ्खलिक करभ शीघ्रगामु-
क ये नाम ऊंट के हैं ॥ ६१ ॥ कौलेयक सारमेय मण्डल श्वन् पुरोगति
जिह्वापो ग्रामशार्दूल कुक्कुर रात्रिजागर ये नाम कुत्तेके हैं ॥ ६२ ॥
हेमन् अष्टापद स्वर्णं कनक अर्जुन काचन सुवर्णं हिरण्यं भर्मन् जात-
रूपं हाटक ॥ ६३ ॥ तपनीय कलधौत कार्तस्वर शिलोद्भव ये नाम
सुवर्ण (सोने) के हैं । रूप्य रजत गुलिका ये चादीके नाम हैं ।
शुक्तिज मौक्तिक ये मोती के नाम हैं ॥ ६४ ॥ वित्त वस्तु वसु द्रव्य स्व
अर्थ रै द्रविण धन कस्वर ये धनके नाम हैं । इनका पति अर्थात्
वित्तपति आदि तथा कुवेर एकपिङ्गल ॥ ६५ ॥ वैश्रवणं राजराज उत्त-
राशापति अलकानिलय श्रीद और धनके नामों के साथ “दायकं अर्थात्
“द” के लगा देनेसे वित्तदायक वित्त इत्यादि ये सब नाम कुवेर (स्वर्ग-

पर्यायदायकम् ॥ ६६ ॥ राष्ट्रं जनपदो निग्रो जना-
 न्तो विषयः स्मृतः । पूः पुरं पुरी नगरी पत्तनं
 पुटभेदनम् ॥ ६७ ॥ वक्रं लपनमास्थं च वदन्ति
 वदनं मुखम् । आननं श्रवणं श्रोत्रं श्रवः कर्णं श्रुतिं
 विदुः ॥ ६८ ॥ दृगक्षिचक्षुर्नयनं दृष्टिर्नेत्रं विलोच-
 नम् । कटाक्षं केकरापाङ्गं विभ्रमस्तस्य वैकृतम् ॥ ६९ ॥
 दोर्दोषा च भुजो बाहुः पाणिर्हस्तः करस्तथा । प्राहु
 बाहुशिरोसं च हस्तशाखा कराङ्गुलिः ॥ १०० ॥
 दन्तवासोऽधरोप्योष्ठो वर्णितो दशनच्छदः । शिरो-
 धरो गलो ग्रीवा कण्ठश्च धमनीधमः ॥ १०१ ॥ नासा
 घ्राणमुरोवत्तः कुक्षिः स्याज्जठरोदरम् । स्तनः पयोधरो

के खजानची) के है ॥ ६६ ॥ राष्ट्रं जनपद निग्र जनान् विषय ये ना-
 म देशके है । पूर पुर पुरी नगरी पत्तन पुटभेदन ये नाम नगर (शहर)
 के है ॥ ६७ ॥ वक्र लपन आस्थ वदन मुख आनन ये नाम मुख (मुह) के
 है । श्रवण श्रोत्र श्रव कर्ण श्रुति ये नाम कर्ण (कान) के है ॥ ६८ ॥
 दृश् अक्षि चक्षुर् नयन दृष्टि नेत्र विलोचन ये आख के नाम है । कटा-
 क्ष केकर अपाग विभ्रम ये नेत्रके विकार (निजोर) के नाम है ॥ ६९ ॥
 दोस् दोषा भुज बाहु ये नाम बाहु (बाह) के है । पाणि हस्त कर ये
 हाथके नाम है । बाहुशिरः अंस ये कंधेके नाम है । हस्तशाखा यह
 हाथ की अंगुली (आंगली) के है ॥ १०० ॥ दन्तवास अधर
 ओष्ठ दशनच्छद ये नाम होठके है । शिरोधर गल ग्रीवा कंठ धमनीध-
 म ये नाम कंठ (गले) के है ॥ १०१ ॥ नासा घ्राण ये दो नाम नाकके
 है । उरस् वक्षस् ये नाम छाती के है । कुक्षि यह नाम कूखका है । ज-

कुचो वक्षोज इति वर्णितः ॥ १०२ ॥ कटिर्नितम्बः
श्रोणिश्च जघनं जानु जन्हु च । चलनं चरणं पादं
क्रमोद्भिश्च पदं विदुः ॥ १०३ ॥ शिरो मूर्द्धोत्तमाङ्गं
कं प्रारभ्यं प्रेरितोरितम् । वाग्वचो वचनं वाणी भारती
गीः सरस्वती ॥ १०४ ॥ सिंहद्विपघने गर्जो हेषाश्वे वृ-
हितं गजे । स्फीकृतं धेनुकलभे स्तनितं जलदे तथा
॥ १०५ ॥ स्यन्दने चीत्कृतं मन्त्रे भटे घृष्टौ च हृङ्कृतम् ।
शीत्कृतं भणितं कामे खूत्कृतं शृङ्खलायुधे ॥ १०६ ॥
मञ्जीरकं तुलाकोटि नूपुरं तत्र भङ्कृतम् । भाङ्कृतं

ठर उदर ये पेटके नाम है । स्तन पयोधर कुच वक्षोज ये नाम स्तन
(बोबे) के है ॥ १०२ ॥ कटि यह नाम कड़ का है । नितम्ब यह ना-
म कटिके पिछले हिस्सेका है । श्रोणि जघन ये कटिके अगले हिस्सेके
नाम है । जानु जन्हु ये नाम गोडे (घुटने) के है । चलन चरण पाद
क्रम अघ्रि पद ये नाम पगेक है ॥ १०३ ॥ शिरम् मूर्द्धन् उत्तमाङ्गा क
ये नाम मस्तक (शिर) के है । प्रारभ्य प्रेरित ईरित ये नाम प्रेरणा
किये हुयेके है । वाच् वच्स् वचन वाणी भारती गिर सरस्वती ये नाम
वाणी (वचन) के है ॥ १०४ ॥ सिंह हाथी और बड़लकी आवाज
को “गर्ज” कहतेहै । “हेषा” घोडेकी आवाज है । “वृहित” यह हा-
थीकी बोली नाम है । “स्फीकृत” यह गायकी तथा हाथीके बच्चेकी
बोली का नाम है । स्तनित यह बड़ल के शब्द का नाम है ॥ १०५ ॥
रथकी आवाजको चीत्कृत कहतेहै । मन्त्र भट और घिसनेकी जो आ-
वाज-है वह “हुङ्कृत” कहलातीहै । शीत्कृत भणित ये मैथुनके शब्द
के नाम है । “खूत्कृत” यह साकल और शस्त्रोंके शब्दका नाम है
॥ १०६ ॥ मञ्जीरक तुलाकोटि नूपुर ये नेवरीके नाम है । इनकी जो

मरुति क्रोञ्चहंसयोः क्रेड्कृतं मतम् ॥ १०७ ॥ प्रतीतं
 संस्तुतं लब्धं दृष्टं परिचितं हतम् स्मृतं स्थितं द-
 शमीस्थं पराशुं च मृतं विदुः ॥ १०८ ॥ खेदो द्वे-
 ष्योऽप्यमर्षश्च रुद्रकोपक्रोधमन्यवः । हर्षः प्रमोदः प्रमदो
 मुत्तोषानन्दमुत्सवः ॥ १०९ ॥ कृपानुकम्पानुक्रोशो ह-
 न्तोक्तिः करुणा दया । शेषुषी धिषणा प्रज्ञा मनीषा
 धीस्तथाशयः ॥ ११० ॥ प्राज्ञो मेधादिमान्विद्वान-
 भिरूपो विचक्षणः । पण्डितः सूरिराचार्यो वा-
 ग्मी नैयायिकः स्मृतः ॥ १११ ॥ पारिषद्यो बुधः
 सभ्यः सदस्यः सत्सभोचितः । आस्थानाधिपती

आशाज होती है उसको भक्त कहते हैं । हवाके शब्दको भाक्त कहते हैं । क्रौञ्च और हंसकी बोली का नाम क्रेड्कृत है ॥ १०७ ॥ प्रतीत संस्तुत लब्ध दृष्ट परिचित स्मृत ये नाम जाने हुए हैं । हत संस्थित दशमीस्थ पराशु ये नाम मृतक (मरे हुए) के हैं ॥ १०८ ॥ खेद द्वेष अ-
 मर्ष रुद्र कोप क्रोध मन्यु ये नाम क्रोध (गुस्से) के हैं । हर्ष प्रमोद प्रमद मुद तोष आनन्द उत्सव ये नाम हर्ष (खुशी) के हैं ॥ १०९ ॥ कृपा अनुकम्पा अनुक्रोश हन्तोक्ति करुणा दया ये नाम दयाके हैं । शेषुषी धिषणा प्रज्ञा मनीषा धी आशय ये नाम बुद्धिके हैं ॥ ११० ॥ प्राज्ञ मेधावान् विद्वान् अभिरूप विचक्षण पण्डित सूरि आचार्य वाग्मिन् नैयायिक ये नाम पांडित्यके हैं ॥ १११ ॥ पारिषद्य बुध सभ्य सदस्य सत्सभोचित ये नाम सभाके लायक जो मनुष्य हो उसके हैं । सभाके नामोंके साथ अधिपति शब्दके लगानेमें आस्थानाधिपति सभाधिपति इत्यादि राजाके नाम हो जाते हैं । राजाके नामोंके साथ "सूय" शब्दका योग

राजा राजसूयो नृपक्रतुः ॥ ११२ ॥ विष्टरं मल्लिकौ
पीठमासन्दीमासनं विदुः । विष्टपं भुवनं लोको जग-
त्तस्य पतिर्जिनः ॥ ११३ ॥ सर्वज्ञो वीतरागोऽर्हन्
केवली धर्मचक्रभृत् । तीर्थङ्करस्तीर्थकरस्तीर्थकृद्दिव्य-
वाक्पतिः ११४ चेलं निवसनं वासश्चीरमम्बरमंशुकम्
वर्षीयान्बृषभो ज्यायान् पुरुषाद्यः प्रजापतिः । ऐ-
क्ष्वाकुः काश्यपो ब्रह्मा गौतमो नाभिजोऽग्रजः ॥ ११५ ॥
सन्मतिर्महतिर्वीरो महावीरोऽन्त्यकाश्यपः ॥ नाथा-
न्वयो वर्द्धमानो यत्तीर्थाभिह सांप्रतम् ॥ ११६ ॥
वस्त्राद्यन्तदिगाद्यादिसंज्ञितो वृषभेश्वरः ॥ ११७ ॥
कुंकुमं रुधिरं रक्तं कस्तूरी मृगनाभिजा । कर्पूरं
घनसारं च हिमं सेवेत पुण्यवान् ॥ ११८ ॥

करनेसे राजसूय इत्यादि नाम राजाके यज्ञके होतेहैं ॥ ११२ ॥ विष्टर मल्लिका
पीठ आसदी आसन ये नाम आसनके हैं । विष्टप भुवन लोक जगत् ये
नाम जगत्के हैं । इनके पति अर्थात् विष्टपपति आदि श्रीजिनेन्द्र होतेहैं
॥ ११३ ॥ सर्वज्ञ वीतराग अर्हन् केवलीन् धर्मचक्रभृत् तीर्थकर तीर्थकर
तीर्थकृन् दिव्य वाक्पति ये श्रीजिनेन्द्र भगवान्के नाम हैं ११४ वर्षीयसंबृषभ
ज्यायस् पुरुषाद्य प्रजापति ऐक्ष्वाकु काश्यप ब्रह्मन् गौतम नाभिज अग्रज
ये नाम श्री आदिजिनेन्द्रके हैं ॥ ११५ ॥ सन्मति महातिर्वीर महावीर
अन्त्यकाश्यप नाथान्वयवर्द्धमान ये श्रीमहावीर तीर्थकरके नाम हैं । जि-
नका कि तीर्थ वर्त्तमानमें हैं ॥ ११६ ॥ चेल निवसन वास चीर अम्बर अं-
शुक ये नाम वस्त्र (कपड़े) के हैं । इन वस्त्रके नामोंके पहले दिशाके ना-
म लगा देनेसे दिग्गवर दिग्बसन आशाम्बर इत्यादि श्रीदैगम्बर मुनी-

समालम्भोऽङ्गरागश्च प्रसाधनविलेपनम् । भूषणाभर-
णं रुच्यं माल्यं माला गुणि स्रजम् ॥ ११६ ॥
मेखला रशना काञ्ची हेमपर्यायसूत्रकम् । श्रोणी-
बिम्बे कटीसूत्रं मानसूत्रमिवाहितम् ॥ १२० ॥
मदिरां मद्यमैरेयं सीधु कादम्बरीमिराम् । प्रसन्नां
वारुणीं हालां मधुवारां सुरां विदुः ॥ १२१ ॥ शु-
ण्डासवस्तद्विधायी शौण्डो गद्येत मद्यपः । शक्तो-
ऽक्ष्णूतपानेषु विचित्रा शब्दपद्धतिः ॥ १२२ ॥
सर्पिर्हयङ्गवीनाज्यं दुग्धं क्षीरामृतं पयः । उदश्वि-

श्वरोंके नाम बनजातेहै ॥ ११७ ॥ कुकुम रुधिर रक्त ये केसरके नाम है ।
कस्तूरी मृगनाभिजा ये कस्तूरीके नाम है । कर्पूर धनसार हिम ये नाम कपूर
के हैं । इनका सेवन पुण्यवान् जीव करताहै ॥ ११८ ॥ समालभ अंग-
राग प्रसाधन विलेपन ये नाम उस पदार्थके हैं जो शरीरके लगाया
जाताहै जैसेकि घिसा हुआ केसर चदन आदि । भूषण आभरण रुच्य
ये नाम गहनेके है । माल्य माला गुणि स्रज ये पुष्पमालाके नाम है
॥ ११९ ॥ मेखला रशना काञ्ची तथा सानके नामोंके आगे सूत्र के
लगादेनेसे हेमसूत्र स्वर्णसूत्र आदि कणकतीके नाम है । कटिमं जो
कणकती पहनी जातीहै वह ऐसी सोहतीहै मानों कटिक नापनेका डोरा
ही है ॥ १२० ॥ मदिरा मद्य मैरेय सीधु कादम्बरी इरा प्रसन्ना वारुणी
हाला मधुवारा सुरा ये नाम मदिराके है ॥ १२१ ॥ शुण्डा यह आसव
अर्थात् एक प्रकारकी मदिराका नाम है, उसको बनानेवालेका नाम
शौण्ड है । मद्यके पानेवालेकोभी शौण्ड कहतेहैं । तथा जो पासागेरनेमें, जुवा
खेलनेमें और मदिरापानमें समर्थ (चतुर) हो वह भी शौण्ड कहलाताहै क्योंकि
शब्दोंकी पद्धति विचित्र है अथवा इस शब्दपद्धतिका आश्चर्य है ॥ १२२ ॥

न्मथितं तक्रं कालसेयं पिवेद्गुरुः ॥ १२३ ॥ प्रायो
वयोदशानेहा पूर्णं यौवनिकं विदुः । तारुण्यं यौ-
वनं चान्त्यो वाद्धीनः स्थविरो मतः ॥ १२४ ॥
वंशोऽन्वयोऽन्ववायः स्यादाम्नायः सन्ततिः कुलम् ।
ओधो वर्गश्च सन्तानः काव्यमेव कवेः स्थितिः ॥ १२५ ॥
हंसो मरालश्चक्राङ्गो हंसवाहः सनातनः । मयूरो
वर्हिणः केकी शिखी प्रावृष्टिकस्तथा ॥ १२६ ॥
नीलकण्ठः कलापी च शिखण्डी तत्पतिर्गुहः । वरटा
वारली हंसी कोक ईहामृगो वृकः १२७ हरिणो मृगः
पृषतस्तदङ्कः शर्वरीकरः । पन्नगो हि विषधरो लेलीहानो

सर्पिर् हेयङ्गवीन आज्य ये घृत (घी) के नाम हैं । दुग्ध क्षीर
अमृत पयस् ये नाम दूधके हैं । उदश्चित् मांथन तक्र कालसेय ये नाम
छाछ (मट्टे) के हैं । इसका मोटा मनुष्य पीवे ॥ १२३ ॥ वयः पूर्ण,
दशापूर्ण अनेहापुणे यौवनिक ये नाम जवान मनुष्यके हैं । तारुण्य
यौवन ये जवानके नाम हैं । अत्य वाद्धी स्थविर ये नाम बुढ़ेके हैं ॥
॥ १२४ ॥ वंश अन्वय अन्ववाय आम्नाय सन्तति कुल ओध वर्ग सना-
न ये कुल (खान्दान) के नाम हैं । काव्य ही कवि की स्थिति है ॥ १२५ ॥
हंस मराल चक्राङ्ग ये नाम हंसके हैं । हंसक आगे वाहके लगानेसे हंसवाह
आदि ब्रह्मार्जाके नाम होजाते हैं । मयूर वर्हिण केकिन् शिखिन् प्रावृष्टिक
॥ १२६ ॥ नीलकण्ठ कलापिन् शिखण्डिन् ये मोरके नाम हैं । इनके पति
अर्थात् मयूरपति इत्यादि कार्तिकेयजी के नाम हैं । वरटा वारली हंसी
ये नाम हंसनके हैं । कोक ईहामृग वृक ये नाम कोकके हैं ॥ १२७ ॥
हरिण मृग पृषत ये नाम हिरणके हैं । इनके आगे अक जोड़ देनेसे

भुजङ्गमः १२८ नागोरगौ फणी सर्पस्तद्वैरी विनतात्म-
जः । सुपर्णो गरुडस्तात्तौ गरुत्मान् शकुनीश्वरः १२९
इन्द्रजित्मन्त्रपूतात्मा वैनतेयो विषक्षयः । खमिन्द्रियं
हृषीकं च श्रोतोऽक्षं करणं विदुः ॥ १३० ॥ पुण्यं भा-
ग्यं च सुकृतं भागधेयं च सत्कृतम् । अवमंहश्च दुरि-
तं पाप्मा पापं च किल्बिषम् ॥ १३१ ॥ वृजिनं कलि-
लमेनो दुःकृतं तज्जयी जिनः । सदनं सद्म भवनं धि-
ष्ययं वेश्माथ मन्दिरम् ॥ १३२ ॥ गेहं निकेतनागारं
निशान्तं निर्वृतं गृहम् । वसत्यवसथावासं स्थानं धा-
मास्पदं पदम् ॥ १३३ ॥ निकायं निलयं पस्थ्यं शर-
णं विदुरालयम् । खेयं स्वातं च परिखा वप्रं स्यादधूलि-
कुट्टिमम् ॥ १३४ ॥ प्राकारः परिधिः शालः प्रतोली

हरिणाङ्क (हरिणकोचिन्हवाला) इत्यादि चन्द्रमाके नाम है । पन्नग
अहि विषधर लेलिहान भुजङ्गम ॥ १२८ ॥ नाग उरग फणिन् सर्प ये नाम
सर्प (सांप) के है । इनका वैरी अर्थात् पन्नगवैरिन् इत्यादि और सुपर्ण
गरुड तात्तं गरुत्मात् शकुनीश्वर ॥ १२९ ॥ इन्द्रजित् मन्त्रपूतात्मन् वैन-
तेय विषक्षय ये सब गरुडके नाम है । ख इन्द्रिय हृषीक श्रोत अक्ष
करण ये इन्द्रियके नाम हैं ॥ १३० ॥ पुण्य भाग्य सुकृत भागधेय स-
त्कृत ये नाम पुण्यके हैं । अव अवमंहश्च दुरित पाप्मन् पाप किल्बिष ॥
॥ १३१ ॥ वृजिन कलिल एनस दुःकृत ये पापके नाम हैं । अवजयिन्
(पापकोजीतनेवाले) इत्यादि श्रीजिनेन्द्र कहलाते हैं । सदन सद्म भवन
धिष्ययत वेश्मन् मंदिर ॥ १३२ ॥ गेह निकेतन आगार निशात निवृत
गृह वसति अक्सय आवास स्थान धामन् आस्पद पद ॥ १३३ ॥ नि-

गोपुराकृतिः । प्रासादसौधहर्म्याणि निर्व्यूहो मत्तवार-
णम् ॥ १३५ ॥ वातायनं मत्तालम्बमालम्ब्यं खूब-
मासत्ताम् । समः सवर्णः सजातिः सदृत्तः सदृशः
सदृक् ॥ १३६ ॥ तुल्यः सधर्मः सरूपस्तुलाक-
क्षोपमाभिधा । विन्मन्यो विद्यमानश्च गुरुस्थानोऽम्बु-
जाननः ॥ १३७ ॥ सिंहनादीति पर्यायमुपमानेषु
योजयेत् । व्यपदेशं निभं व्याजं पदं व्यतिकरं छलम्
॥ १३८ ॥ छद्मवृत्तान्तमुत्प्रेक्षाशब्दमन्यं च निर्णयेत् ।
व्रातः पूगः समाजश्च समूहः सन्ततिर्ब्रजः ॥ १३९ ॥
व्यूहो निकायो निकरो निकुरम्बं कदम्बकम् । ओधः
समुदयः सङ्घः सङ्घातः समितिस्तातिः ॥ १४० ॥

काय निलय पस्य शरण आलय ये सब घरके नाम है । खेय खात
परिखा ये खाईके नाम हैं । वप्र धूलिकुट्टिमये खाई पर जो मिट्टी का
कूट होता है उसके नाम है ॥ १३४ ॥ प्राकार परिधि साल ये नाम
कोटके हैं । प्रतोली यह गर्ला का नाम है । गोपुर यह नगर के द्वारका
नाम है । प्रासाद*सौध*हर्म्य*ये महलके नाम है । निर्व्यूह यह नाम खूटी
का है । मत्तवारण यह नाम बराडे का है ॥ १३५ ॥ वातायन मत्तालम्ब
ये नाम झरोखेके है । सम सवर्ण सजाति सदृत्त सदृश सदृक् ॥ १३६ ॥
तुल्य सधर्म सरूप तुला कक्षा उपमा ये नाम समान (बराबर)
के है । विन्मन्य विद्यमान गुरुस्थान अम्बुजानन ॥ १३७ ॥ सिंहनादिन्
इत्यादि उपमान पर्यायमे इनको लगाने चाहिये । व्यपदेश निभ व्याज पद
व्यतिकर छल ये नाम छलके हैं ॥ १३८ ॥ छद्म वृत्तान्त यह उत्प्रेक्षा
का नाम है । इसी प्रकार और शब्द भी बना लेना चाहिये । व्रात पूग
समाज समूह सन्तति ब्रज ॥ १३९ ॥ व्यूह निकाय निकर निकुरम्ब कद-

१ देव और राजकी मकानको प्रासाद कहते हैं २ सौध घरको ३ हर्म्य धनवनोके घर
को हर्म्य कहते हैं

निचयः प्रकरः पङ्क्तिः पशूनां समुजो व्रजः ।
 समीपाभ्यासमासन्नमभ्यर्णं सन्निधिं विदुः ॥ १४१ ॥
 अविदुरं च निकटमवलग्नमनन्तरम् । जित्या ह-
 लिर्हलं सीरं लाङ्गलं तत्करो बलः ॥ १४२ ॥ रेव-
 तीदायितो नीलवसनः केशवाग्रजः । अर्जुनः फ-
 ल्युनो जिष्णुः श्वेतवाजी कपिध्वजः ॥ १४३ ॥
 गाण्डीवी कार्मुकी सव्यसाची मध्यमपाण्डवः । वृ-
 षसेनः सुनिर्मोको दैत्यारिः शक्रनन्दनः ॥ १४४ ॥
 कर्णशूली किरीटी च शब्दभेदी धनञ्जयः । स-
 मवर्त्ती यमः कालः कृतान्तो मृत्युरन्तकः ॥ १४५ ॥
 धर्मराजः पितृपतिः सूरसूनुः परेतराट् । यमुनो य-
 मुनाभ्राता श्राद्धदेवश्च दण्डभृत् ॥ १४६ ॥ कु-

म्बक ओघ समुदय सव सवात समिती तति ॥ १४० ॥ निचय प्रकर पक्ति
 ये नाम समूह (घोक) के हैं । पशुओंका जो समूह है वह व्रज कहलाता है ।
 समीप अभ्यास आसन्न अभ्यर्ण सन्निधि ॥ १४१ ॥ अविदुर निकट अव-
 लग्न अनंतर ये नाम समीप (पास) के हैं । जित्या हलि हल सीर ला-
 ङ्गल ये नाम हलके हैं । जित्याकर (हल जिसके हाथमें है) इत्यादि
 ॥ १४२ ॥ तथा रेवतीदायित नीलवसन केशवाग्रज ये बलदेवजीके नाम
 हैं । अर्जुन फल्गुन जिष्णु श्वेतवाजिन् कपिध्वज ॥ १४३ ॥ गाण्डीविन् का-
 र्मुकिन् सव्यसाचिन् मध्यमपाण्डव वृषसेन सुनिर्मोक दैत्यारि शक्रनन्दन
 ॥ १४४ ॥ कर्णशूलिन् किरीटिन् शब्दभेदिन् धनञ्जय ये नाम अर्जुनजीके
 हैं । समवर्तिन् यम काल कृतान्त मृत्यु अन्तक ॥ १४५ ॥ धर्मराज पितृपति
 सूरसूनु परेतराज् यमुन यमुनाभ्रातृ श्राद्धदेव दण्डभृत् ये नाम यम के

रुक्मीचक्रयोः शत्रुर्वायुपुत्रो वृकोदरः । धर्मा-
त्मजोऽजातरिपुः कौन्तेयो भरतान्वयः ॥ १४७ ॥
कौरव्यो राजलक्ष्मा च सोमवंश्यो युधिष्ठिरः । कृष्णं
नीलासितं कालं धूमं धूम्रमलिप्रभम् ॥ १४८ ॥
तमोऽन्धकारतिमिरं ध्वान्तं संतमसं तमः । श्वेतार्जुनौ
शुचिः श्वेतो वलत्तं सितपाण्डुरम् ॥ १४९ ॥
शुक्लावदातं धवलं पाण्डुः शुभ्रं शशिप्रभम् ॥ लो-
हितं रक्तमाताम्रं पाटलं विशदारुणम् ॥ १५० ॥
गौरं पीतं हरिद्राभं पालाशं हरितं हरित् । हरिणी
लोहिनी शोणी गौरी श्वेनी पिशङ्ग्यपि ॥ १५१ ॥
सारङ्गी शवली काली कल्माषी नीलपिङ्गली । परा-
गं मधु किञ्जल्कं मकरंदं च कौसुमम् ॥ १५२ ॥

हैं । कुरुशत्रु तथा कीचकशत्रु वायुपुत्र वृकोदर ये नाम भीमजी के हैं । धर्मात्मज अज्ञानरिपु कौन्तेय भरतान्वय ॥ १४७ ॥ कौरव्य राज-
लक्ष्मा सोमवंश्य युधिष्ठिर ये नाम युधिष्ठिरजीके हैं । कृष्ण नील आसित
काल धूम धूम्र अलिप्रभ ये नाम कालके हैं ॥ १४८ ॥ तमस् अन्धकार
तिमिर ध्वान्त सन्तमस् तम ये नाम अन्धकार के हैं । श्वेत अर्जुन शुचि
श्वेत वलत्तं सित पाण्डुर ॥ १४९ ॥ शुक्ल अवदात धवल पाण्डु शुभ्र शशि
प्रभ ये नाम सकेदके हैं । लोहित रक्त आताम्र ये लालके नाम हैं । जो सेफेद
और लाल शामिल होता है वह पाटल कहलाता है ॥ १५० ॥ गौर पीत
हरिद्राभ ये नाम पालेके हैं । पालाश हरित हरित् ये नाम हरे (सब्ज) के
हैं । हरिणी लोहिनी शोणी गौरी श्वेनी पिशङ्गी ॥ १५१ ॥ सारङ्गी
शवरी काली कल्माषी नीलपिङ्गली ये नाम रंगके भेदोंसे स्त्रीके भेदों

उपचाराद्रजः पांसुं रेणुं धूलीं च योजयेत् । कल-
 ङ्कावद्यमलिनं किञ्जल्कं लक्ष्म लाञ्छनम् ॥ १५३ ॥
 निर्वा^{र्ध}मधमं पङ्कं मलीमसमपि त्यजेत् । जनोदाहर-
 णं कीर्तिं साधुवादं यशो विदुः ॥ १५४ ॥ वर्णं
 गुणावलिं ख्यातिमवदानं तु साहसम् । प्रेष्यादे-
 शनिदेशाज्ञानियोगाः शासनं तथा ॥ १५५ ॥ सं-
 देशः प्रिययोर्वार्त्ता प्रवृत्तिः किंवदन्त्यपि । कठोरं
 कठिनं स्तब्धं कर्कशं परुषं दृढम् ॥ १५६ ॥ अ-
 श्लीलं काहलं फल्गु कोमलं मृदु पेशलम् । प्रत्य-
 ग्रं साम्प्रतं नव्यं नवं नूतनमग्रिमम् ॥ १५७ ॥ पु-

के हैं । पराग मधु किञ्जल्क मकरन्द कौमुद ॥ १५२ ॥ तथा उपचारासे
 पुष्पके नामोंके साथ रजन् पाशु रेणु तथा धूलि इनमेंसे किसी शब्दका
 योग करदिया जाय तो पुष्परजम् आदि भी मकरन्द (फूलके सहित) के
 नाम हैं । कलङ्क अवद्य मलिन किञ्जल्क लक्ष्मन् लाञ्छन ॥ १५३ ॥ नि-
 र्वा^{र्ध}मधम पङ्क मलीमस ये नाम कलङ्क के हैं इस कलङ्कको त्यागना
 चाहिये अर्थात् इस लोक में आने न लगाना चाहिये । जनोदाहरण
 कीर्ति साधुवाद यशस् वर्ण गुणावलि ख्याति अवधान साहस ये कीर्ति
 के नाम हैं । प्रेष्य आदेश निदेश आज्ञा नियोग शासन ये हुक्मके नाम
 हैं ॥ १५५ ॥ प्यारोकी परस्पर वार्त्ता (समाचार) है वह संदेश, तथा
 जगत् की वार्त्ता प्रवृत्ति और लोगोकी अफवाह किंवदन्ती कहलाती है ।
 कठोर कठिन स्तब्ध कर्कश परुष दृढ ये कठोर (कठिन अर्थात् कठड़े) के नाम
 हैं ॥ १५६ ॥ अश्लील काहल फल्गु ये नाम निःसार (वे मतलब) के
 हैं । कोमल मृदु पेशल ये मुलायमके नाम हैं । प्रत्यग्र साम्प्रत नव्य नव
 नूतन अग्रिम ये नाम नयेके हैं ॥ १५७ ॥ पुराण जगत् जीर्ण प्राक्तन गु-

राणं जरुं जीर्णं प्राक्तनं सुचिरन्तनम् । भो रेहंहो
हे वामन्त्रे कश्चित्किञ्चन संशये ॥ १५८ ॥ द्राक्क्ष-
णेऽहनाय सपदि निषेधे मा न खल्वलम् । उच्चैरुच्चावचं
तुङ्गमुच्चमुन्नतमुच्छ्रितम् ॥ १५९ ॥ नीचं न्यगात-
नं कुब्जं नीचैर्ह्रस्वं नयेत्परम् । अमा सह समं सा-
कं सार्द्धं सत्रा सजुः समाः ॥ १६० ॥ सर्वदा सत-
तं नित्यं शश्वदात्यन्तिकं सदा । शृङ्गी दृतिहरि-
र्नाथहरिस्तिर्यञ्चशृङ्गिणः ॥ १६१ ॥ गौश्चतुष्पात्
पशुस्तत्र महिषी नाम देहिका । वियोगं मदनाव-
स्थाविरहं फुल्लकं विदुः ॥ १६२ ॥ प्रेमाभिलाषमाल-
म्बं रागं स्नेहमतःपरम् । संहितं सहितं युक्तं संपृक्तं
संभृतं युतम् ॥ १६३ ॥ संस्कृतं समवेतं च प्रादुरन्वी-

चिरन्तन ये पुराणोंके नाम हैं । भो रे हहो हे ये आमन्त्र अर्थात् किसीके बुलानेमें हैं । कश्चित् किञ्चन ये संशय के अर्थमें हैं ॥ १५८ ॥ द्राक् क्षणे अहनाय सपदि ये नाम तत्कालके हैं । उच्चैस् उच्चावचं तुङ्ग उच्च उन्नत उच्छ्रित ये ऊँचेके नाम हैं ॥ १५९ ॥ नीच न्यगातनं कुब्जं नीचैर्ह्रस्व ये नीचेके नाम हैं । अमा सह सम् साकं सार्द्धं सत्रा सजुष ये साथके नाम हैं ॥ १६० ॥ सर्वदा सततं नित्यं शश्वत् आत्यन्तिकं सदा ये सदा (हमेशा) के नाम हैं । शृङ्गी दृतिहरिर्नाथहरिः ये सींगवाले तिर्यञ्च के नाम हैं ॥ १६१ ॥ गो चतुष्पात् पशु ये नाम पशुके हैं । महिषी देहिका ये भैंसके नाम हैं । कामकी अवस्थामें जो विरह (बुदई) होताहै उसको वियोग तथा फुल्लक ? कहतेहैं ॥ १६२ ॥ प्रेम अभिलाष आलम्ब राग स्नेह ये नाम स्नेह (मुहब्बत) केहैं संहित सहित युक्त सम्पृक्त संभृत

तमन्वितम् । वर्त्माध्वा सरणिः पन्थाः मार्गः प्रचरसञ्च
 रौ ॥ १६४ ॥ त्रिमार्गनामगा गङ्गा घोषो गोम-
 गडलं व्रजः । कृती नदीष्णो निष्णातः कुशली
 निपुणः पटुः ॥ १६५ ॥ क्षुराणः प्रवीणः प्रगल्भः
 कोविदश्च विशारदः । विदग्धश्चतुरो धूर्तश्चाटुकृ-
 त्कितवः शठः ॥ १६६ ॥ कापि नागरिको ज्ञेयो
 गोत्रं संज्ञाङ्कनाम तत् । मुग्धो मूढो जडो नेडो मूको
 मूर्खश्च कद्वदः ॥ १६७ ॥ स देवानां प्रियोऽप्राज्ञो
 मन्दो धीनामवर्जितः । पण्डितः कलमः शालिर्ब्रीहिः
 स्तम्भकरिस्तथा ॥ १६८ ॥ (वत्सः सकृत्करिर्जातः
 षोडः षड्दर्शनः स्मृतः) * । शौण्डीरो गर्वितस्तब्धो
 मानी चाहङ्कृतुद्धतः ॥ १६९ ॥ उदग्रीव उद्धरो दृष्टो

युत ॥ १६३ ॥ संस्कृत सेमवत अन्वीत अन्वित ये नाम सहितके हैं ।
 बर्मन् अध्वन् सरणि पथिन् मार्ग प्रचर सञ्चर ये रास्तेके नाम हैं
 ॥ १६४ ॥ यदि इन मार्गके नामोंके पूर्व त्रिशब्द और अन्तमें 'गा' का
 योग करदिया जाय तो त्रिमार्गगा इत्यादि गगानदीके नाम बन जाते हैं ।
 घोष गोमगडल व्रज ये नाम गोकुलके हैं । कृतिन् नदीष्ण निष्णात
 कुशल निपुण पटु ॥ १६५ ॥ क्षुराणः प्रवीणः प्रगल्भः कोविद विशारद
 विदग्ध चतुर ये नाम चतुरके हैं । धूर्त चाटुकृत् कितवः शठ ये नाम धूर्त
 के हैं ॥ १६६ ॥ कहीं कहीं नागरिक कोभी धूर्तका ही नाम कहते हैं । गोत्र
 संज्ञा अङ्क नाम ये नामके नाम हैं । मुग्ध मूढ जड नेड मूक मूर्ख कद्वद ॥ १६७
 देवानांप्रिय अप्राज्ञ मंद तथा बुद्धिके नामोंसे वर्जित (रहित) अर्थात्
 धीवर्जित इत्यादि मुखेके नाम हैं । पण्डित कलम शालि ब्रीहि स्तम्भकरि ये
 शालिकेके नाम हैं । शौण्डीरो गर्वित स्तब्ध मानीन् अहङ्कृतु उद्धत ॥ १६९ ॥

नीचश्च पिशुनोऽधमः । चौरैकागारिकस्तेनास्तस्क-
रः प्रतिरोधकः ॥ १७० ॥ निशाचरो गूढचरो हार-
कः पारिपान्यिकः । प्रस्तरापलपाषाणदृषद्धातुशि-
लाघनाः ॥ १७१ ॥ तत्र जातमयो लोहं शातकुम्भं नये-
त्परम् । साधीयोऽत्यर्थमत्यन्तं नितान्तं सुष्ठु वै भृशम्
॥ १७२ ॥ स्फुटं साधु खलु स्पष्टं विशदं पुष्कलामल-
म् । चित्राश्चर्याद्भुतं चोद्यं विस्मयः कौतुकोऽप्यहो
॥ १७३ ॥ अभियोगोद्यमोद्योगा उत्साहो विक्रमो
मतः । क्षामं क्षान्तं कृशं क्षीणं हीनं जीर्णं च वैरि-
णम् ॥ १७४ ॥ शीर्णावसानं न्यूनं च धैर्यं शौर्यञ्च पौरु-
उद्ग्रीव उद्ग्वर दस्ये अहकारी (वमडी) के नाम है । नीच पिशुन अधम
ये नीचके नाम हैं । चौर एकागारिक स्तेन तस्कर प्रतिरोधक ॥ १७० ॥
निशाचर गूढचर हारक पारिपान्यिक ये चोरके नाम हैं । प्रस्तर उपल
पाषाण दृषत् धातु शिला घन ये नाम पत्थर के हैं ॥ १७१ ॥
उस पाषाणन जात (पैदा होनेवाला) अर्थात् प्रस्तरजात इत्यादि
तथा अयस् लोह ये नाम लोहेके हैं । तथा पाषाणके नामोंके साथ जा-
त तथा उद्भव लगादिया जाय तो प्रस्तरजात प्रस्तरौद्भव इत्यादि सुवर्ण
के नाम बनजातेहैं । साधीयम् अत्यर्थ अत्यन्त नितान्त सुष्ठु भृश ये
नाम बहुतके हैं ॥ १७२ ॥ स्फुट साधु खलु स्पष्ट विशद पुष्कल अमल
ये नाम स्पष्ट (साफ) के हैं । चित्र आश्चर्य अद्भुत चोद्य विस्मय कौतुक
ये आश्चर्यके नाम हैं ॥ १७३ ॥ अभियोग उद्यम उद्योग उत्साह विक्रम
उद्यम (कोशिश) के नाम हैं । क्षाम क्षान्त कृश क्षीण हीन जीर्ण
॥ १७४ ॥ शीर्ण अवसान न्यून ये नाम दुबलेके हैं । धैर्य शौर्य पौरुष ये

षम् । रहोऽनुरहसोपांशु रहस्यं च भिनत्ति कः ॥ १७५ ॥
 कीनाशः कृपणो लुब्धो गृध्नो दीनोऽभिलाषुकः ॥
 क्षिप्रश्चुम्बुक्ष्वरं शीघ्रं सहसा भटिति द्रुतम् ॥ १७६ ॥
 तूर्णं जवः स्यदो रहो रहो वेगस्तरो लघुः । प्राध्वंकृतः
 सितो बद्धः सन्धौ नती नियन्त्रितः ॥ १७७ ॥
 नियमितः शृङ्खलितः पिनद्धः पाशितो रिपुः । का-
 न्तं कमनं कम्पं च कमनीयं मनोहरम् ॥ १७८ ॥
 अभिरामं रमणीयं रम्यं सौम्यं च सुन्दरम् । चारु
 श्लक्ष्णं च रुचिरं प्रशस्तं हृद्यबन्धुरम् ॥ १७९ ॥ दर्श-
 नीयं मनोज्ञं च चित्तपर्यायहारि च । अवश्यायं तुषारं
 च प्रालेयं तुहिनं हिमम् ॥ १८० ॥ नीहारं तत्करं विद्धि

बीरजके नाम है । रहस् अनुरहस उपाशु रहस्य ये गुप्त (छिपे हुए) के नाम हैं । किसीके गुप्त कार्यको कोई भी सज्जन नहीं प्रगट करता है ॥ १७५ ॥ कीनाश कृपण लुब्ध गृध्न दीन अभिलाषुक ये कृपण (कजूस) हैं । क्षिप्र आशु मञ्जु अर शीघ्र सहसा भटिति द्रुत ॥ १७६ ॥ तूर्ण जव स्यद रहस् रहस् वेग तर लघु ये नाम शीघ्र (जल्द) के हैं । प्राध्व-
 कृत सित बद्ध संधानीत नियन्त्रित ॥ १७७ ॥ नियमित शृङ्खलित पि-
 नद्ध पाशित ये बाधे (कैदकिये-हुये) के नाम है कान्त कमन कम्प कम नीय मनोहर ॥ १७८ ॥ अभिराम रमणीय रम्य सौम्य सुन्दर ये सुन्दर (खूबसूरत) के नाम है । चारु श्लक्ष्ण रुचिर प्रशस्त हृद्य बन्धुर १७९ ॥ दर्शनीय मनोज्ञ तथा मनके नामोंको हरण करनेवाले अर्थात् मनोहा-
 रिन् इत्यादि मनोहरके नाम हैं । अवश्याय तुषार प्रालेय तुहिन हिम

मृगाङ्कं रोहिणीपतिम् । चारोऽवसर्पः प्रणिधिर्निगूढ-
पुरुषश्चरः १८१ तद्वानुक्तः सहस्राक्षः सत्यार्थं ऋतसू-
नृते । अत्यन्ताय चिरायेति प्राणहेऽकस्माद्बलादिति
१८२ प्रायेणेति कृतिश्चेति विभक्तिप्रतिरूपकम् । रम्भा
स्त्री कदली चिह्नं मोचासास्तरुश्च सा ॥ १८३ ॥ की-
चको ध्वनिमद्गुणुस्तालो गेयक्रमोद्भवः । पुष्करं मुर-
जं पद्मं हस्तिहस्ताग्रनामकम् ॥ १८४ ॥ निस्तलं
वर्तुलं वृत्तं स्थपुटं विषमोन्नतम् । दीर्घं प्रांशु विशा-
लं च बहुलं पृथुलं पृथु ॥ १८५ ॥ उल्वणं दारु-

॥ १८० ॥ नीहार ये नाम पाले (बर्फ) के है । इनको करनेवाला
अवस्यायकर इत्यादि तथा मृगाङ्क रोहिणीपति ये नाम चन्द्रमा
के है । चार अवसर्प प्रणिधि निगूढपुरुष चर ये नाम गुप्त समाचार
देने वालेके है ॥ १८१ ॥ इनके साथ वत् लगानेसे चारवत् इत्यादि इन्द्रके
नाम होतेहैं । ऋत सूनृत ये सत्यके नाम है । “अत्यन्ताय” यह बहुतके,
“चिराय” यह बहुतकालके, “प्राणहे” यह दिनके पहले भागके “अक-
स्मात्” यह अचानक के ‘बलात्’ यह जबरदस्तीके, ॥ १८२ ॥ “प्रायेण” यह
अक्सरके, अर्थमे अव्यय है । और विभक्त्यन्त शब्दकी समान प्रतीत
होते है ! रम्भा यह एक देवीकी अप्सरा तथा केलेके वृक्षका नाम है । कद-
ली यह ध्वजा तथा केलेके वृक्षका नाम है । मोचा यह केले और शा-
ल्मलि वृक्षका नाम है ॥ १८३ ॥ आवाजवाले बासको कीचक कहतेहैं ।
गानेके शब्दके क्रमसे जो उत्पन्न होता है वह ताल कहलाता है । पुष्क-
र यह मुरज (मृदग) का कमलका और हाथीकी सूडके अग्रभागका
नाम है ॥ १८४ ॥ निस्तल वर्तुल वृत्त ये गोलके नाम हैं । जो ऊचा नीचा
विषम स्थल है वह स्थपुट कहलाता है । दीर्घ प्रांशु विशाल ये लम्बे-
के नाम है । बहुल पृथुल पृथु ये मोटेके नाम है ॥ १८५ ॥ उल्वण दारु-

शां तिग्मं घोरं तीव्रोऽग्रमुत्कटम् । शीतकं तिमिरं या-
 प्यं मन्दं विद्धि विलम्बितम् ॥ १८६ ॥ सौहार्दं सौहृदं
 हृद्यं सौहृद्यं सख्यसौरभम् । मैत्री मैत्रेयिकाजर्यं साहा-
 य्यं सङ्गतं मतम् ॥ १८७ ॥ स्वभावः प्रकृतिः शीलं
 निसर्गो विस्रसा निजः । योग्यो गुणनिकाभ्यासः स्या-
 दभीक्ष्णं मुहुर्मुहुः ॥ १८८ ॥ मृषालीकं मुधा मोघं
 वितथं विफलं वृथा । विधुरं व्यसनं कष्टं कृच्छ्रं गहन-
 मुद्धरेत् ॥ १८९ ॥ समस्तं सकलं सर्वं कृत्स्नं वि-
 श्वं तथाखिलम् । शकलं विकलं खण्डं शल्कं लेशं
 लवं विदुः ॥ १९० ॥ मर्मकोशं च कलहं परिवादं
 छलं नयेत् । शोणितं लोहितं रक्तं रुधिरं क्षतजा-

शां तिग्मं घोरं तीव्र उग्र उत्कट ये नाम तेज (तीखे) के हैं । शीतकं तिमिरं याप्यं मन्दं विलम्बित ये देरसे काम करने वाले के नाम हैं ॥ १८६ ॥ सौहार्दं सौहृदं हृद्यं सौहृद्यं सख्यं सौरभं मैत्री मैत्रेयिकं अजर्यं साहाय्यं सङ्गतं ये नाम मित्रता के हैं ॥ १८७ ॥ स्वभावः प्रकृतिः शीलं निसर्गं विस्रसा निजं ये स्वभाव के नाम हैं । योग्य यह लायक का नाम है । गुणनिका अभ्यास ये रफ्त (महाबारे) के नाम हैं । अभीक्ष्णं मुहुर्मुहुः ये बारम्बार के नाम हैं ॥ १८८ ॥ मृषा अलीकं मुधा मोघं वितथं विफलं वृथा ये झूठ के नाम हैं । विधुरं व्यसनं कष्टं कृच्छ्रं गहनं ये नाम दुःख के हैं । दुःख को दूर करना चाहिये ॥ १८९ ॥ समस्तं सकलं सर्वं कृत्स्नं विश्वं अखिलं ये नाम सब के हैं । शकलं विकलं खण्डं शल्कं लेशं लवं ये पदार्थ के टुकड़े के नाम हैं ॥ १९० ॥ मर्मकोशं कलहं ये लड़ाई झगड़े के नाम हैं । परिवादं यह निन्दा का और छलं यह कपट का नाम है । शोणितं लोहितं रक्तं रुधिरं क्षतजं असृजं ये नाम लाल रंग के तथा लोह (रक्त) के हैं ॥ १९१ ॥

सृजम् ॥१६१॥ सततानारताजस्रान्वहं कन्यापति-
र्वरः । उद्वाहः परिणयनं विवाहश्च निवेशनम् ॥१६२॥
शुषिरं विवरं रन्ध्रं छिद्रं गर्तं च गह्वरम् । श्वभ्रं र-
स्यं च पातालं नरकं यान्त्यमेवमः ॥ १६३ ॥ अ-
दभ्रं भूरि भूयिष्ठं वहिष्ठं बहुलं बहु । प्रचुरं नैकमानन्त्यं
प्रभूतं प्राज्यपुष्कले ॥ १६४ ॥ भावो भवश्च सं-
सारः संसरणं च संसृतिः । तत्त्वज्ञश्चतुरो धीरस्त्यज्ये-
ज्जन्माजवं जवम् ॥१६५॥ ओजस्वीर्जस्वितेजस्वी
तरस्वी च मनस्व्यपि । भास्करो भासुरः शूरः प्रवीरः
सुभटो मतः ॥ १६६ ॥ उररीकृतमप्युरीकृतमङ्गी-
कृतं तथा । अस्तुंकारोऽभ्युपगमे सत्यङ्कारः पणार्प-

सतत अनारत अजस्र अन्वह ये नाम प्रतिसमय (हरवक्त) के है ।
कन्याका जो पति है वह वर कहलाता है । उद्वाह परिणयन विवाह
निवेशन ये नाम विवाह (शादी) के है ॥ १६२ ॥ शुषिर विवर रन्ध्र
छिद्र गर्त गह्वर ये पृथ्वीके छिद्र (खड्डे) के नाम है । श्वभ्र रस्य पा-
ताल नरक ये नरकके नाम हैं । जो अज्ञानी है वे नरकको जातेहैं
१६३ ॥ अदभ्र भूरि भूयिष्ठ वहिष्ठ बहुल बहु प्रचुर नैक आत्यन्त प्रभूत
प्राज्य पुष्कल ये बहुतके नाम है ॥१६४॥ भाव भव ससार संसरण संसृति
जन्मन् ये ससारके नाम है । जो तत्त्वोंका ज्ञाता, चतुर तथा धीर मनुष्य
है वह इस ससारके वेगको शीघ्र त्यागे ॥ १६५ ॥ ओजस्विन् ऊर्ज-
स्विन् तेजस्विन् तरस्विन् मनस्विन् ये प्रणार्पाके नाम है । भास्कर भा-
स्वर शूर प्रवीर सुभट ये शूरवीर (बहादुर) के नाम है ॥ १६६ ॥
उररीकृत उरीकृत अङ्गीकृत तथा अस्तु अथवा अस्तुकार ये नाम स्वी-
कार (मजूर) करनेके हैं । सत्यकार यह मैं इस पदार्थको अवश्य मोल

णो ॥ १६७ ॥ तनुत्रं वर्म कवचमावृतिर्वाणवारणम् ।
 कूर्पासं कञ्चुकं छत्रमातपत्रोष्णवारणम् ॥ १६८ ॥
 केशं शिरोरुहं बालं कचं चिकुरमीहयेत् । चूडापाशं
 च धम्मिल्लं कवरी केशबन्धनम् ॥ १६९ ॥ क्षेमं
 कल्याणमभयं श्रेयो भद्रं च मङ्गलम् । भावुकं भवि-
 कं भव्यं कुशलं च शिवं तथा ॥ २०० ॥ वक्ता
 वाचस्पतिर्यत्र श्रोताशक्रस्तथापि तौ । शब्दपारायण-
 स्यान्तं न गतौ तत्र के वयम् ॥ २०१ ॥ तथापि
 किञ्चित्कस्मैचित्प्रतिबोधाय सूचितम् । बोधयेत्कि-

लगा इस प्रकार पण (माई) देनेके अर्थ में है ॥ १६७ ॥ तनुत्र वर्मन्
 कवच आवृति वाणवारण ये वक्तर के नाम हैं । कूर्पास कचुक ये
 अगारणके नाम हैं । छत्र आतपत्र उष्णवारण ये नाम छत्र (छत्ते) के
 हैं ॥ १६८ ॥ केश शिरोरुह बाल कच चिकुर ये नाम बालोंके हैं ।
 चूडापाश धम्मिल्ल कवरी केशबन्धन ये नाम स्त्रीकी चोटी (जूडा)
 के हैं ॥ १६९ ॥ क्षेम कल्याण अभय श्रेयस् भद्र मङ्गल भावुक भविक
 भव्य कुशल और शिव ये कल्याणके नाम हैं ॥ २०० ॥ जहाँ बृहस्पति
 कहने वाले और इन्द्र सुनने वाले हैं तो भी वे दोनों शब्दोंकी समप्रता-
 के अन्तको प्राप्त नहीं हुए वहाँ हम कौन हैं ॥ २०१ ॥ यद्यपि हमने
 शब्दोंका अन्त नहीं पाया तो भी किसीको ज्ञान होजाय इस प्रयोजनके
 अर्थ कुछ सूचित किया है । क्योंकि उक्ति (कथन) मात्रसे जानने वालोंको
 कितना समझावे उनके लिये इतनाही बहुत है । क्योंकि क्या मार्गको
 जानने वाला साथ जाता है अर्थात् मार्गको जानने वाला दूसरे रास्ता न
 जानने वाले मनुष्यको रास्ता बतला देता है साथ नहीं जाता इसही प्रकार मेने
 कुछ सूचित कर दिया है सो ज्ञानी जन इससे अन्य शब्दोंका भी ज्ञान स्वतः

यदुक्तिज्ञं मार्गज्ञः सह याति किम् ॥ २०२ ॥
 प्रमाणमकलङ्कस्य पूज्यपादस्य लक्षणम् । द्विसन्धा-
 नकवेः काव्यं रत्नत्रयमपश्चिमम् ॥ २०३ ॥
 कवेर्धनञ्जयस्येयं सत्कवीनां शिरोमणेः । प्रमाणं ना-
 ममालेति श्लोकानाञ्च शतद्वयम् ॥ २०४ ॥ ब्रह्माणं
 समुपेत्य वेदनिनदव्याजात्तुषाराचलस्थानस्थावर-
 मीश्वरं सुरनदीव्याजात्तथा केशवम् । अप्यम्भोनि-
 विशायिनं जलनिधिध्वानापदेशादहो पूत्कुर्वन्ति
 धनञ्जयस्य च भिया शब्दाः समुत्पीडिताः ॥ २०५ ॥

इति धनञ्जयनाममाला समाप्ता ।

करल २०२ श्रीभट्टाकलङ्कदेवस्वामीका न्याय, पूज्यपादस्वामीका
 व्याकरण और द्विसन्धानकाव्य अर्थात् धनञ्जय कविकावनाया हुआ
 द्विसन्धान काव्य ये तीनों अपश्चिम रत्न है ॥ २०३ ॥ श्रेष्ठ कवियों
 के शिरोमणि धनञ्जय कविका रनी हुई यह नाममाला है और इस
 के दोसौ अनुष्टुप् श्लोक है ॥ २०४ ॥ धनञ्जयके भयसे पीडित होकर
 शब्द ब्रह्मार्जके पास जाकर वेदोंके निनादके छलसे पुकार करते हैं औ-
 र हिमालयपर्वतके स्थानमें रहने वाले मन्दादेवजीको प्राप्त होकर उनके
 प्रति स्वर्गकी गंगाकी ध्वनिके मिससे पुकार करते हैं । तथा समुद्रमें शयन
 करने वाले विष्णु के प्रति समुद्रकी गर्जनाके छलसे जाकर पुकार करते हैं ।
 यह बड़ा आश्चर्य है ॥ २०५ ॥

इति महाकाविश्रीधनञ्जयनिर्मितनाममालायाः श्रीजवाहरलाल
 साहित्यशास्त्रिविरचितो वेशभाषानुवादः समाप्तः ॥

॥ श्रीः ॥

अथ अनेकार्थनाममाला प्रारभ्यते ।

गम्भीरं रुचिरं चित्रं विस्तीर्णार्थप्रकाशकम् । शाब्दं मना-
कप्रवक्ष्यामि कवीनां हितकाम्यया ॥ १ ॥ अर्हत्पिनाकिनौ
शम्भूजिनावर्हत्तथागतौ । वेदसूर्यौ विवस्वन्तौ विष्णुरुद्रौ वृषा-
कपी ॥ २ ॥ वैकुण्ठाविन्द्रगोविन्दावनन्तौ शेषशार्ङ्गिणौ । जी-
मूतौ करिकुत्कालौ पर्जन्यौ शक्रवारिदै ॥ ३ ॥ वनमम्भसि
कान्तारे भुवनं विष्टपेऽर्णसि । घृतं सर्पिषि पानीये विषं हाला-
हले जले ॥ ४ ॥ तल्पं दारेषु शय्यायां ज्योतिश्चक्षुषि तारके । ध्वले
सुन्दरे रामो वामो वक्रे मनोहरे ॥ ५ ॥ नक्षत्रे मंदिरे धिष्ण्यं
वसने गगनेऽम्बरम् । परिधौ पादपे सालः सिन्धुः स्रोतासि
योषिति ॥ ६ ॥ सारसः शकुनौ धूर्त्तं केतनं दीधितौ ध्वजे ।
मयूखः कीलके दीप्तौ पतङ्गः शलभे रवौ ॥ ७ ॥ अञ्जनः क-
ज्जले नागे सारङ्गः पृषते गजे । सरलः प्रगुणे वृत्ते पुन्नागः स-
न्नरे तरौ ॥ ८ ॥ पाञ्चजन्योऽनले शङ्खे कम्बुः शङ्खे मतङ्गजे
कःस्वरो शुभवे शुम्ने स्यन्दनं शकटेऽम्बुनि ॥ ९ ॥ अद्रिर्गिरि-
वनस्पत्योः शिखरी तरुभूध्रयोः । राजा चन्द्रमहीपत्योर्द्विजो
दशनविप्रयोः ॥ १० ॥ मोचामरस्त्रियोः रम्भा कदली ध्वज-
मोचयोः । अशोकः सुमनस्तर्वोः सुमनाः सुरपुष्पयोः ॥ ११ ॥
मुक्तारजतयोस्तरो भूरि भूयः सुवर्णयोः । पानीयदुग्धयोः क्षीरं
पयः सलिलदुग्धयोः ॥ १२ ॥ कालप्रकर्षयोः काण्ठा कोटिः
सङ्ख्याप्रकर्षयोः । रन्ध्रसंश्लेषयोः सान्धिः सिन्धुर्नदसमुद्रयोः १३
निषेधदुःखयोर्बाधा व्यामोहो मूर्खमौढ्ययोः । कौपीनाकार्ययो-

गुह्यं कीलालं रुधिराम्भसोः ॥ १४॥ मौल्यसत्कारयोरघो जा-
 त्यः श्रेष्ठकुलीनयोः । मेघवत्सरयोरब्दस्ताक्षर्यो ह्यगुरुत्म-
 तोः ॥ १५ ॥ स्तब्धतास्थूणयोःस्तम्भश्चर्चा चिन्तावितर्कयोः ।
 हरकीलकयोः स्थाणुः स्वैरः स्वच्छन्दमन्दयोः ॥ १६ ॥ शंकुः
 संकीर्णविवरे पलालाग्नौ च कीलके । संख्यायां काननोद्भूते
 बन्धौ दावो दवोऽपि च ॥ १७ ॥ कीनाशः कृपणे भृत्ये कृता-
 न्ते पिशिताशिनि । तथा पुण्यजनान्माहुः सज्जनान् राक्षसा-
 नपि ॥ १८ ॥ विरोचनो रवौ चन्द्रे दनुसूनौ हुताशने ।
 हंसो नारायणे ब्रध्ने यतावश्वे सितच्छदे ॥ १९ ॥ सोम-
 श्चन्द्रोऽमृतं सोमस्नोमो राजा युगादिभूः । सोमः प्रतानिभी
 भेदः सोमः पौलस्त्यदिकपातिः ॥ २० ॥ अजो विधिरजो वि-
 ष्णुरजः शम्भुः रजस्तभः । अजस्त्रैवार्षिको व्रीहिरजो रामपि-
 तामहः ॥ २१ ॥ शुद्धेऽनुपहते बह्वौ ब्राह्मणे सचिवोत्तमे ।
 आपादेऽध्यात्मसंविता ब्रह्मचर्ये शुचिर्मतः ॥ २२ ॥ अर्थोऽभिधेय-
 रैवस्तुप्रयोजननिवृत्तिषु । भावः पदार्थचेष्टात्मसत्ताभिप्रायज-
 न्मसु ॥ २३ ॥ प्रायो भूमोपमातर्क्यप्रभृत्यन्ननिवृत्तिषु । अन्तः
 पदार्थसामीप्यधर्मसत्त्वव्यतीतिषु ॥ २४ ॥ अक्षौ द्यूते बह्व्या-
 ज्ञे नयनादौ विभीतके । सारः श्रेष्ठे बले वित्ते केशे जलचरे
 स्थिरे ॥ २५ ॥ वाचि वारि पशौ भूमौ दिशि लोम्नि पवौ
 दिवि । विशिखे दीधितौ दृष्टावेकादशसु गौर्मतः ॥ २६ ॥
 चन्द्रे सूर्ये यमे विष्णौ वामने दर्दुरे हये । मृगेन्द्रे वानरे वायौ
 दशस्वपि हरिः स्मृतः ॥ २७ ॥ पञ्चे करिकरप्रान्ते व्योम्नि
 खड्गफले गदे । वाद्यभाण्डमुखे तीर्थे जले पुष्करमष्टसु ॥ २८ ॥
 शृङ्गारादौ कषायादौ घृतादौ च त्रिषु जले । निर्यासे पारदे
 रागे वीर्येऽपि रस इष्यते ॥ २९ ॥ तीर्थं प्रवचने पात्रे लब्धा-

ज्ञाये विदाम्वरे । पुरयारण्ये जलोत्तारे महासत्वे महामुनौ ॥ ३० ॥
 धातुः पञ्चसु लोहेषु शरीरस्य रसादिषु । पृथिव्यादित्तुष्के
 च स्वभावे प्रकृतावपि ॥ ३१ ॥ प्रधानशृङ्गलांगूलभूषापुरङ्गप्र-
 भावना । ध्वजलक्ष्मत्तरङ्गेषु लन्तामो नवसु स्मृतः ॥ ३२ ॥ आकृ-
 तावत्तरे रूपे ब्राह्मणादिषु जातिषु । माल्यानुलेपने चैव वर्णः
 षट्सु निगद्यते ॥ ३३ ॥ अकारादावुदात्तादौ षड्जीवौ निःस्वने
 स्वरः । समयाचारासिद्धान्तकालेषु समयः स्मृतः ३४ तन्त्रं प्रधाने
 सिद्धान्ते सैन्ये तन्तौ परिच्छिदे । सत्त्वमोजमि सत्तायामुत्साहे
 स्थेऽस्मिन् जन्तुषु ॥ ३५ ॥ रूपादौ तन्तुषु ज्यायामप्रधाने नये गुणः ।
 ज्ञानचारित्रमोक्षात्मश्रुतिषु ब्रह्मवाग्बरा ३६ अवकाशे क्षणे वस्त्रे
 बहिर्योगे व्यतिक्रमे । मध्येऽन्तः करणे रन्त्रे विशेषे विरहेऽन्त-
 रं ॥ ३७ ॥ हेतौ निदर्शने प्रश्ने स्तुतौ कण्ठसमीकृतौ । आनन्तर्ये
 ऽधिकारार्थे याङ्गल्ये चाथ इष्यते ॥ ३८ ॥ हेतावेवं प्रकारादौ
 व्यवच्छेदे विपर्यये । प्रादुर्भावे समाप्तौ च इति शब्दः प्रकी-
 र्त्तितः ॥ ३९ ॥ धर्मो धनुष्यर्हिसादावुत्पादादावये नये । द्र-
 व्यं क्रियाश्रये वित्ते जीवादौ दारुवैकृते ॥ ४० ॥ मूर्त्तिमत्सुपदार्ये
 षु संसारिण्यपि पुद्गलः । अकर्मकर्मनोऽकर्मजातिषेदेषु व
 र्गणा ॥ ४१ ॥ ऐश्वर्यस्य समग्रस्य वीर्यस्य यशसः श्रियः ।
 वैराग्यस्यावबोधस्य षण्णां भग इति स्मृतः ॥ ४२ ॥ प्राहुः कै-
 बल्यमार्हन्त्ये विविक्ते निर्वृतावपि । लब्धिः केवलबोधादावर्ष्टा
 सौ नियतौ श्रियाम् ॥ ४३ ॥ अनेकान्ते च विद्यादौ स्यान्न-
 पातः शुभे कचित् । दर्शनादौ मणौ रत्नं भव्यः शस्ते प्रसेत्स्य
 ति ॥ ४४ ॥ परमात्मा जिने सिद्धे परमेष्ठ्यर्हदादिषु । सिद्धः
 सिद्धनिषद्यायामर्हत्सिद्धाश्रियामपि ॥ ४५ ॥ अर्हत्सिद्धमि-
 ति द्वावप्यर्हत्सिद्धाभिधायिनौ । अर्हदादीनिप्राहुः शरणात्तम-
 मङ्गलान् ॥ ४६ ॥

इति महाकविश्रीधनञ्जयकृता अनेकार्थनाममाला समाप्ता ।

॥ श्रीः ॥

* शुद्धिपत्रम् *

पृष्ठ	पङ्क्ति	अशुद्ध	शुद्ध
२	२	स्रमतः	स्रमतः
३	१	मेखलोत्पत्तिका	मेखलोपत्यका
"	३	नाथ	नाथः
"	७	बलीमुखः	ब (व) लिमुखः
"	७	वानरो	वानरो
"	१३	उत्पत्तिकावत्	उपत्यकावत्
"	१६	फलिन	फलिन
"	१८	बलीमुख	बलिमुख
"	२३	वार	वार
४	१४	आदि	आदि घन
५	१	इन्दीवर	इन्दीवरं
"	२	मरविन्दं	चारविन्दं
"	६	श्रवन्ती	स्रवन्ती
"	७	नाम्ना	नाम्नी
"	१६	श्रवन्ती	स्रवन्ती
६	२	च्छवासौ	च्छवासो
७	३	पत्येक	वत्येक
"	४	बन्धुकी	बन्धकी
"	७	ऽऽजीवा	जीवा
"	११	कायाङ्गं	कायोऽङ्गं
"	१५	पतिर्पात	पतिवती

पृष्ठ पङ्क्ति		अशुद्ध	शुद्ध
८	१	उद्गाह	उद्ग्रह
"	५	समवायिकः	सामवायिकः
"	६	अत्रेव्यो	भ्रातृव्यो
"	१०	अभक	अर्भक
६	४	पूर्वचो	पूर्वत्वे
१०	१	।	॥ ५० ॥
"	४	ममाद्यश्वो	ममाश्वश्च
"	८	ऽन्यथा	वयः
"	२३	विष्कर	विष्किर वयम्
११	१	तडित्वान्वा	तडित्धन्वा
"	८	ऐरावणा	चैरावणा
"	१४	तडित्वत्	तडित्धन्वत्
"	२१	तुरापाह	तुरापाह
"	२७	कोशिक	कोशिक
१२	३	स्तथा	श्चलः
"	११	शर वणा	शरवणा
"	१५	जवन	जवन चल
१३	६	कर्पद्यपि	कर्पद्यपि
"	८	नदीश्वरः	नदीश्वरी
"	१८	आदि	आदि तथा गंगा नदी- श्वरी ये गंगाके नाम हैं १
१४	२२	वाणक	वाणके
"	२३	आसन	असन
"	२४	कहत	कहेत
१५	१	रामनं	रसनं
"	७	प्रान्तमाल्यादि	प्रान्तमल्यादि

पृष्ठ	पङ्क्ति	अशुद्ध	शुद्ध
१६	६	स्तम्बेरमः	स्तम्बेरमः
"	८	नागाद्यारिः	नागाद्यारिः
"	६	व्याघ्रश्चशु(मृरः)	व्याघ्रश्चशु (मृ) रः
"	१२	मनि	मीनि
"	१८	मंयत	संयत
"	२०	दंतिन	दंतिन
"	२४	केशिन्	केशरिन्
१७	२३	"दाय इत्यादि"	दायक लगादेनेसे वि- त्तदायक इत्यादि
१८	१	दायदम	दायकम्
२०	२	हतम् । स्मृतं	स्मृतम् । सं
"	३	शमीस्थं	शमिस्थं च
"	१०	मदः संमन्म	मदस्यः मन्म-
"	१६	मात्	मत्
"	२०	मदमुचित	मदस्य
"	२१	संमदुचित	मत्
२१	१६	तीर्थकर	तीर्थकर
२३	७	प्रावटिक	प्रावृषिक
"	१०	लेलीहानो	लीलहानो
"	१६	प्रावटिक	प्रावृषिक
२४	६	निवृत	निवृत
"	२०	कलिन	कलिल
"	२१	जिनन्द्र	जिनेन्द्र
"	२२	विष्णयत	विष्णय
२५	२	वातायनमत्तालम्ब-	वातायनमनालम्बमा-
		मालम्ब्यंमुखयामताम	लम्ब्यंमुखमासनम्-
"	२२	छद् वृत्तान्त	छद् वृत्तान्त

पृष्ठ	पङ्क्ति	अशुद्ध	शुद्ध
२५	१७	मत्तालम्ब	अनालम्ब आलम्ब्य मु- खासन
२६	१	समुजो	समजो
"	६	कर्णशुली	कर्णशूली
"	२३	श्रोद्धदव	श्राद्धदव
२८	३	निर्वाद	निर्वाध
२८	१५	निर्वाद	निर्वाध
२९	११	मालभ्यं	मालम्बं
"	२०	चतुप्यात्	चतुष्पात्
"	२२	आलभ्य	आलम्ब
३०	६	षष्टिकः	षाष्टिकः
"	१०	शकृत्कारि	शकृत्कारि
"	११	षड्दर्शनः	षड्दर्शनः
"	२५	इमकाअर्थसंगतनहींहुआ	वत्स शकृत्कारिजातये
			वत्सके षोडषड्दर्शन- येछदांतवालेकेनामहैं
३१	२	गृढनरो	गृढचरो
"	६	च वैरिणम्	पुरातनम्
"	१३	गृढनर	गृढचर
"	२२	जीर्ण	जीर्ण पुरातन
३२	४	रहो	रयो
"	१४	(कंजूस)	(कंजूस) के नाम
"	१६	रहम्	रय
१	३	शम्भूजिना-	शम्भू जिना
१	५	काननोद्भूते	काननोद्भूते
३	१६	वराग्यस्प	बेराग्यस्य
"	२०	बल्यमार्ह-	बल्यमार्ह-
	२५	द्रावप्य	द्रावप्य

